

VareseNews

L'Opera nelle scuole, gli alunni dell'Istituto Manzoni innamorati de "L'elisir d'amore"

Pubblicato: Giovedì 18 Aprile 2019



Anche quest'anno, come di consuetudine, **l'Istituto comprensivo Manzoni di Lavena Ponte Tresa** ha aderito al **progetto "Opera domani"** dell'**As.Li.Co.** che consiste nel presentare un'opera lirica ai ragazzi, farla ascoltare, leggerne il libretto, drammatizzare la storia ed infine andare a teatro per partecipare attivamente ad uno spettacolo.

Quest'anno in cartellone c'era "**L'elisir d'amore**" di **Gaetano Donizetti** che per la prima volta è risuonata nell'intero istituto partendo dalla scuola dell'infanzia a Cremenaga, passando per le classi terze e quinte della scuola primaria ed arrivando alla scuola secondaria di primo grado: un progetto globale per imparare a vivere la musica.

La classe della scuola dell'infanzia al **Teatro Santuccio di Varese**, le classi terze della scuola primaria al **teatro Sociale di Como**, le classi quinte al **teatro Arcimboldi di Milano**, le classi prime e seconde della secondaria di I° al **teatro Sociale di Busto Arsizio**, le classi terze della secondaria di I° al **Teatro alla Scala di Milano** hanno avuto l'opportunità e la gioia di ascoltare la musica e partecipare a 'L'elisir d'amore' con consapevolezza.

Bravissimi tutti! I piccoli della scuola dell'Infanzia guidati dalla specialista del progetto di musica, prof. **Rosanna Manvati**, con la collaborazione delle docenti di classe **Enza Reitano e Daniela Iacobelli**, i giovani melomani del futuro, guidati dalle loro insegnanti (**Donata Milani, Rosa Nero, Luisa**

Gualtieri, Luciana Pontevia, Anastasia Schipani e Rosanna Manvati), hanno imparato le arie da cantare, hanno lavorato per costruire gli oggetti che dalla platea dovevano far parte della scenografia, hanno danzato le coreografie in modo da creare un continuum fra il palcoscenico e la platea del teatro ed essere protagonisti.

La **partecipazione attiva del giovane pubblico sulle note dell'opera lirica** è sicuramente la carta vincente del progetto. Fondamentale è stato il ruolo delle insegnanti che, insieme ai bambini e i ragazzi, hanno riscoperto questo genere musicale che continua ad entusiasmare oggi come un tempo. L'opera lirica è sempre attuale perché è un racconto in musica che parla dell'uomo e delle sue emozioni. Saranno le generazioni future a sfogliare questo grande libro di racconti e ad imparare a leggerli, e sarà la musica ad educare alla bellezza.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it