

## Una festa per i vent'anni dello Zucchini d'Oro

**Pubblicato:** Mercoledì 15 Maggio 2019



Come da tradizione, il Centro dell'Olmo ha ospitato serate di **grande festa per la ventesima edizione dello Zucchini d'Oro**, evento tra i più partecipati e sentiti dalla comunità tainese. Ideato nel lontano 1997 dall'allora parroco di Taino Don Fausto Ceriotti, lo Zucchini d'Oro è la kermesse organizzata dall'oratorio S. Domenico Savio.

L'evento ha da sempre però un grande protagonista: il coretto della chiesa. Nel corso delle serate, bambini dai quattro ai quattordici anni partecipano infatti a **una gara canora basata sulle celebri canzoni dello Zucchini d'Oro**, da cui deriva, con ironia, il nome dello spettacolo. «I bambini sono estremamente ricettivi ma solo con la costanza riescono davvero a perfezionarsi – spiega **Federica Salbego**, direttrice del piccolo coro – L'esercizio, sia individuale ma soprattutto corale alle prove, apre i bambini, anche quelli più timidi, che riescono così a esprimere il loro talento divertendosi in gruppo».

«14 canzoni per 52 bambini non è un impegno semplice – continua la direttrice -. Per far sì che lo spettacolo si realizzi al meglio l'organizzazione incomincia già a febbraio grazie al prezioso aiuto di **Paola**, e delle altre direttrici **Giulia Verneti, Vanessa Piccinelli, Giada D'Amico, Viola Boldini, Elena Mantoan**».

Anche quest'anno le canzoni del coretto si sono alternate agli intermezzi delle classi di catechismo che hanno saputo divertire e intrattenere le famiglie e i curiosi presenti all'Olmo. Inoltre, per celebrare la ventesima edizione, sono state proiettate alcune scene tratte dai cortometraggi girati appositamente per gli allestimenti a cavallo tra il 2007 e il 2011. L'effetto nostalgia ha fatto in modo che fossero presenti

anche molti (ormai ex) ragazzi, adesso cresciuti, che un tempo avevano partecipato alla realizzazione dello Zucchini. P

proprio per questo motivo, ogni serata è stata condotta da alcuni fra gli “storici” presentatori dello spettacolo. Ad aprire le danze, i conduttori della prima edizione targata '97 **Emanuele “Lele” Baranzini e Valeria Tirelli** che hanno poi lasciato il testimone a **Luca Baggio, Paola Tresca, Marco Andreoli ed Erika Nohman**. «Innanzitutto bisogna fare i complimenti ai ragazzi che si sono messi in gioco per realizzare qualcosa di loro, a sacrificio del proprio tempo libero – dichiara il regista **Alessandro Salbego**, riprendendo simpaticamente le parole del coach Max Allegri -. Siamo orgogliosi che sia l'intera comunità che ruota all'oratorio a partecipare attivamente alle serate dello Zucchini. Un ringraziamento particolare alle bariste, alle mamme dei bambini e a Matteo Longo per il supporto tecnico».

L'edizione si è conclusa con l'assegnazione di premi specifici ai bambini del coretto che maggiormente si sono contraddistinti per le proprie capacità canore. Una giuria composta da quattro esperti ha voluto premiare Giorgio e Michela per l'armonia, mentre per l'intonazione Emma e Sophia. Un ex-equo invece per quanto l'interpretazione: Federico e Alessandro a pari merito con Matilde e Giorgia.

di [Marco Tresca](#)