

Un omaggio a Mercedes Sosa, nel decennale dalla scomparsa

Pubblicato: Sabato 25 Maggio 2019



In occasione della “**Settimana del tango e della cultura argentina**“, dedicata alla figura di **Mercedes Sosa**, voce simbolo dell’America Latina, il chitarrista varesino **Claudio Farinone** esordisce con un **nuovo progetto** a lei dedicato, al fianco di uno dei **maggiori talenti del jazz italiano** delle nuove generazioni: il saxofonista pugliese **Raffaele Casarano**. Il concerto si terrà **sabato 25 maggio** alle **21** presso la **Sala Montanari** a Varese.

Mercedes Sosa è stata la più grande cantante argentina e del Sudamerica del ventesimo secolo. Il valore della sua opera ha differenti aspetti: la capacità di dare voce al popolo con una vocalità straordinaria, la forza dirompente della sua protesta contro le ingiustizie, che ha pagato con l’esilio ai tempi della dittatura militare, il fatto che non abbia mai consentito che la fama e gli applausi l’allontanassero dalla sofferenza della sua gente.

Nel 2019 si commemorano i **dieci anni dalla scomparsa di questa straordinaria artista**, che ha lasciato un vuoto incolmabile e, al contempo, un ricordo indelebile e profondo. Nel pensare ad un omaggio a questa straordinaria artista, sostituire la sua qualità immensa con un’altra voce, sarebbe un confronto impari.

In questo nuovo progetto, **Raffaele Casarano e Claudio Farinone** decidono di selezionare alcune delle tantissime canzoni che “**La Negra**” – così veniva soprannominata – ha portato a un successo planetario. Le privano dei contenuti del testo riportandole all’essenzialità della sola musica, con la più piccola

formazione possibile.

Il duetto è sempre stato nelle corde dell'artista di **Tucumán**: come dimenticare i suoi dialoghi con **Caetano Veloso, Milton Nascimento, Joan Baez** e tanti altri?

I due musicisti ne evocano i suoni, senza osare imitarne la voce ma reinterprestando, stravolgendo, improvvisando, riarrangiando e giocando con lo spirito drammatico e al contempo giocoso dell'opera da lei interpretata. La ricca tavolozza timbrica che i due musicisti sono in grado di offrire, anche attraverso la varietà degli strumenti impiegati, rendono questo progetto unico nel suo genere, empatico e coinvolgente.

Il concerto sarà presentato da **Sabatino Anecchiarico**, anima della Settimana Argentina, e patrocinato dalla **Fundacion Mercedes Sosa di Buenos Aires**.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it