

È un'opera "sestese" il premio del Palio di Sulmona

Pubblicato: Mercoledì 3 Luglio 2019



Cristina Balzarini, pittrice sestese, è stata la grande protagonista della presentazione del **Palio di Sulmona** avvenuta nel cortile del palazzo dell'Annunziata. Nella giornata di **domenica 29 giugno** l'artista si è recata personalmente in **Abruzzo** dove è stata esibita la sua ultima opera, ovvero il trofeo che verrà assegnato al vincitore della **Giostra Cavalleresca**. Il disegno realizzato su tela consiste in **due corone di alloro** che, unite, formano un "otto" al cui interno sono stati posti i simboli della Giostra Cavalleresca e della città di Sulmona, lo sfondo invece prevede gli stemmi dei quattro sestieri e dei tre borghi partecipanti alla gara.

«Ho cercato di condensare la storia della Giostra e della città nel Palio, anche con l'aiuto del professor **Umberto Malvestuto** – ha dichiarato l'artista a **Reteabruzzo** -. L'acqua, le maschere, l'Annunziata con la sua trifora centrale sono stati gli elementi sui quali mi sono concentrata, cercando di trasferire in **una tela di grandi dimensioni** la mia pittura **iperrealista** e la mia passione per il colore».

Inoltre, il disegno di **Cristina Balzarini** porta con sé un altro importante valore: per la prima volta nella corso della rievocazione storica, giunta alla sua venticinquesimo edizione, è stato scelto un disegno realizzato da una pittrice donna. Le doti artistiche di Cristina, già particolarmente apprezzate nella sua Sesto Calende, hanno saputo così conquistare anche nuovi orizzonti come quelli abruzzesi del caratteristico palio di Sulmona.

di **Marco Tresca**

