

VareseNews

“Il teatro Politeama è adatto anche per la musica”

Pubblicato: Giovedì 29 Agosto 2019



Il Politeama torna ancora al centro del dibattito.

Nell'annunciare la prossima [stagione musicale comunale](#), il direttore artistico **Fabio Sartorelli** ha infatti parlato del salone Estense, che da anni ospita i concerti, come una “alternativa provvisoria”.

Il riferimento è al progetto dell'amministrazione comunale che vuole ricreare il teatro di Varese al Politeama: «E' giusto che si parli, come si sta facendo, dell'esigenza di avere una sala per la città – spiega Sartorelli – **Il Politeama dove è collocato va bene: ha il parcheggio di piazza Repubblica vicino, è in un quartiere che ha bisogno di una dose di vitamine**, che un teatro multifunzionale può dare».

Sartorelli precisa che è: «**Sempre stato fautore del Politeama**: mi ricorda il percorso dell'auditorio di Parma, e anche dell'auditorium Verdi di **Milano**, che hanno portato miglioramenti ai quartieri dove sono sorti o sono stati riqualificati e indotto. Certo il salone Estense è bello, ma ci vorrebbe visibilità, e servizi essenziali: dal guardaroba, al bar, alla libreria. Quindi l'ipotesi Politeama è interessante: naturalmente dipende da come poi verrà sviluppato il progetto».

Dimensioni, acustica e altro conterranno molto per rendere il luogo accogliente anche alla stagione teatrale comunale. Di sicuro in media dovrebbero esserci posti per tutti: **per l'attività ordinaria della musica da camera, la capienza necessaria infatti 350-400 posti**. [leggi]

Sartorelli comunque **collabora attivamente al teatro, facendo parte del pool di operatori che stanno fornendo consigli** a chi sta facendo l'analisi di fattibilità: «Riguardo il teatro, stiamo procedendo al meglio – spiega il sindaco di Varese **Davide Galimberti**, intervenuto alla presentazione – Abbiamo un progetto pre preliminare e una squadra di professionisti che sta lavorando a un ulteriore passaggio. La fortuna più grande è quella di potersi confrontare con quanti lo utilizzeranno: un'interlocuzione che vale sia per il direttore Sartorelli, che ci sta suggerendo gli accorgimenti necessari per ospitare al meglio i concerti, sia per tutte le realtà del teatro cittadino, di cui stiamo raccogliendo desiderata e indicazioni da sottoporre ai progettisti. Proprio a questo proposito ai primi di settembre faremo un tavolo per raccogliere gli spunti».

Stefania Radman

stefania.radman@varesenews.it