

A Glocal è di scena il canto

Pubblicato: Venerdì 25 Ottobre 2019



È uno degli appuntamenti più interessanti e “nuovo” di **Festival Glocal**.

Una delle tre serate del festival del giornalismo digitale, è dedicata al canto, “strumento” di benessere ed aggregazione. **“Comunità digitale e arte, una voce dentro al coro”**, questo il titolo dell’appuntamento di **venerdì 8 novembre nella Sala Napoleonica** del Centro Congressi Ville Ponti a Varese (ore 21) che darà spazio alla musica corale.

Come è cambiato oggi il modo di raccontare anche le passioni del tempo libero? **Verrà presentato il progetto Dovesicanta.it**, la piattaforma digitale che mette in contatto appassionati e professionisti del settore. Una vera e propria case history di comunicazione: una semplice, quanto originale idea per mettere in contatto differenti realtà di musica vocale in Italia, tramite uno strumento semplice ed efficace **come un motore di ricerca categorizzato e geolocalizzato gratuito**, all’interno del quale troverà spazio anche una rubrica dedicata al canto corale. “Siamo un gruppo di volontari – racconta il team di **Dovesicanta.it** – Ognuno di noi ha esperienze diverse e mette a disposizione le sue migliori competenze. Ad unirli, la forte passione per la musica e il canto e l’obiettivo di creare uno strumento per mettere in contatto il mondo della musica corale e fare rete tra le varie realtà presenti in Italia”.

Una serata unica nel suo genere dove momenti di canto si alterneranno a video e interventi di protagonisti della scena musicale. Ci saranno ospiti illustri provenienti dal mondo classico e pop.

L’evento – così come il progetto di **dovesicanta.it** – è curato da Solevoci, organizzazione varesina riconosciuta a livello internazionale nell’ambito della musica corale grazie al **Varese Gospel Festival**, **Solevoci ACappella Festival** e **InCanto** a Varese. Saranno presenti speaker d’eccezione, come **Ilaria**

Bellucci, cantante, pianista, arrangiatrice, compositrice e direttrice di coro; il compositore **Matteo Valbusa**, direttore del Coro della Fondazione Arena di Verona; **Elisa Garbossa**, Database Developer & Technology Expert presso Joint Research Center di Ispra. E ancora: **Raffaella Pellegrini**, musicoterapista, psicologa, specializzata in psicologia della comunicazione; **Carlo Morandi** direttore del “Coro Divertimento Vocale” di Gallarate, arrivato nel 2019 alla finale di Italia’s Got Talent; **Massimo Folador**, docente di Business Ethics presso LIUC Business School.

Ingresso libero, [iscrizione obbligatoria su Eventbrite](#)

Info: comunicazione@solevoci.it +39 345 5812326

[La serata dedicata al basket di sabato 9 novembre](#)

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it