VareseNews

Musica, teatro e cabaret per una nuova stagione al Teatro di Cuasso

Pubblicato: Martedì 1 Ottobre 2019

Entra nel vivo nel mese di ottobre la nuova stagione del **Nuovo Teatro di Cuasso**, con una programmazione ricca di spettacoli di vario genere.

Tanti gli eventi artistici proposti **dal 26 ottobre al 20 giugno**, fra prosa e musica, spettacoli comici e per bambini, teatro della mente e gruppi canori. Tra i protagonisti Urbano Moffa, Fazio Armellini, Alex Ballarini, la Compagnia Roggero, i Dirty Dolls, la Compagnia Gli Improbabili, la Back Cover Band, il Teatro Franzato, Giovanni D'Angella e il John Paul II Choir. A giugno gli ultimi due appuntamenti si svolgeranno presso il teatro all'aperto di via Cacciatori delle Alpi.

«Punto di riferimento del territorio sia per le proposte culturali e pedagogiche sia per le numerose iniziative aggregative svolte dalla vivace Pro loco, il Nuovo Teatro di Cuasso in questi ultimi due anni ha vissuto una vera rinascita e un autentico rinnovamento, con grande partecipazione di pubblico – dice il direttore artistico **Paolo Franzato** – In programma anche l'educazione e la formazione teatrale con il laboratorio rivolto ai ragazzi con la 25esima edizione dell'Accademia Teatro Franzato, di cui il teatro cuassese è una delle quattro sedi della provincia di Varese, e le cui relative attività partiranno da gennaio 2020».

Il programma

Sabato 26 ottobre, ore 21.00: “Perché un fagiano vola e un foggiano no…” con Urbano Moffa, spettacolo comico con musica dal vivo con il M° Fazio Armellini.

Sabato 30 novembre, ore 21.00: “Mental Syntax” con il mentalista Alex Ballarini, spettacolo interattivo di teatro della mente.

Lunedì 6 gennaio 2020, ore 15.00: Compagnia Roggero in “Nonno Gelo, Stuf e il mistero dei Re magi” con Gabriella Roggero e Metello Faganelli, spettacolo per bambini con pupazzi, burattini, marionette e attore.

Sabato 22 febbraio 2020, ore 21.00: Dirty Dolls acoustic duo in “Rock music history”, con Marco Giagnorio e Denis Bergonzi. Da Elvis a Internet, la storia del rock in un concerto acustico.

Sabato 28 marzo 2020, ore 21.00: Compagnia Teatrale Gli Improbabili “Uno strano incidente”, commedia teatrale scritta e diretta da Federica Massaggia ed Emanuele Monti, liberamente adattata dall’opera teatrale “La paziente” di Agatha Christie.

Sabato 18 aprile 2020, ore 21.00: Back Cover Band in “Sound Ciak 2” – concerto di brani tratti dalle colonne sonore dei film che hanno segnato la storia del cinema.

Sabato 9 maggio 2020, ore 21.00: Spettacolo del Teatro Franzato “Attenzione alle valanghe!”, regia di Paolo Franzato – commedia teatrale.

Sabato 30 maggio 2020, ore 21.00: Spettacolo teatrale del Gruppo Ragazzi della XXV edizione dell’Accademia Teatro Franzato.

Sabato 6 giugno 2020, ore 21.00: Spettacolo comico con Giovanni D’Angella “Essere o Benessere”, regia di Riccardo Piferi.

Sabato 20 giugno 2020, ore 21.30: “JPC live, in concerto” concerto del John Paul II Choir diretto da Samuele Cane.

Ingressi spettacoli serali: 10 euro biglietto intero, 8 euro biglietto ridotto (ai ragazzi fino ai 13 anni e ai pensionati). Abbonamento ai 6 spettacoli serali: 50 euro.

Info e Prenotazioni: tel. 347.4312170 – 338.7851800

di Ma.Ge.