

Sereni, Betocchi: grande letteratura a confronto

Date : 2 ottobre 2019

Sabato 5 ottobre, alle ore 17.30, nella Sala Conferenze di Palazzo Verbania di Luino si terrà la Presentazione del volume "**Vittorio Sereni-Carlo Betocchi. Un uomo fratello. Carteggi (1937-1982)**" - Mimesis Editore,- a cura di Bianca Bianchi, introduzione di Clelia Martignoni.

Ne parlano Gianmarco Gaspari e Giulia Raboni con Bianca Bianchi e Clelia Martignoni.

Documento di una profonda solidarietà umana e intellettuale, il carteggio fra Vittorio Sereni e Carlo Betocchi illumina di nuovi riflessi il dibattito sul fare poesia in Italia negli anni del secondo conflitto mondiale e della ricostruzione.

Lo scambio epistolare inizia alla fine degli anni Trenta, quando Betocchi favorisce l'esordio di Sereni su «Frontespizio», e si sviluppa ininterrottamente fino al tempo della sua piena maturità e della definitiva affermazione, chiudendosi solo in seguito alla prematura scomparsa del poeta luinese avvenuta nel 1983.

Bianca Bianchi, laureatasi all'Università di Milano con Marino Berengo, è stata redattrice dell'Almanacco Luinese "La Rotonda" (1979-1984), diretto da Vittorio Sereni e da Piero Chiara. Ha pubblicato alcuni saggi sul carteggio con Carlo Betocchi (2010, 2012), e ha curato il volume Poeti francesi letti da Vittorio Sereni (2002)