

DigitaLife selezionato tra le proposte di Agiscuola

Date : 18 novembre 2019

[DigitaLife](#), il film prodotto da **Varese Web** con **Rai Cinema** e **Fondazione Ente dello Spettacolo** e diretto da **Francesco G. Raganato**, entra nelle proposte di [Agiscuola](#), punto fermo nei rapporti tra mondo della scuola e mondo dello spettacolo. Per richiedere di poter **organizzare una proiezione del film nella propria città**, basta prendere contatto con la produzione **inviando una mail all'indirizzo digitalife.film@gmail.com**.

Ogni anno, infatti, Agiscuola pubblica e promuove la diffusione del catalogo "Film per le Scuole" che raggruppa **schede didattiche sui film adatti alla visione in ambito scolastico di ogni ordine e grado**. Il catalogo è reso a titolo gratuito alle scuole che ne facciano richiesta e in tempi utili perché queste possano inserire le proiezioni dei film scelti nel piano dell'offerta formativa.

IL TRAILER DI DIGITALIFE

Nato dall'idea di raccontare come internet e il digitale hanno cambiato la vita di tutti i giorni, il film si compone di **oltre 50 storie**, scelte tra le centinaia raccolte **in quasi due anni di lavorazione**. Un **racconto collettivo** realizzato con i **contenuti video generati dagli utenti** che tocca diversi argomenti: la nascita di internet, la perdita di una persona cara, il mondo del lavoro in evoluzione, la rinascita dopo una crisi, la ricerca di una felicità perduta, la possibilità di socializzare, viaggiare, condividere esperienze ed emozioni. Ma anche il terrorismo, il mondo dell'informazione, il cyberbullismo. Il tutto con una visione di speranza nel futuro.

DigitaLife è **uscito nelle sale a gennaio 2019**, da allora, per il docufilm, è iniziato un lungo **tour promozionale** che ha toccato diverse città italiane, riscuotendo un grande successo di pubblico.

«DigitaLife che entra nelle aule scolastiche è una **notizia che mi riempie di orgoglio**. Il pubblico migliore per questo film è rappresentato proprio dai ragazzi e ragazze in età scolare. Sono loro che vivono davvero una vita digitale - afferma il regista di Digitalife, **Francesco G. Raganato**. Questo film non gli insegnerà nulla, non darà delle risposte, ma gli **farà fare tante domande**. Dopotutto la scuola serve anche a questo. Quanto a me, sono contento di ritornare in classe in questo modo».

Entusiasta anche **Marco Giovannelli**, produttore e autore del film: «Siamo appena stati a Padova per l'apertura del festival [Digital Meet](#), andremo al [Salone dei pagamenti a Milano](#). Questo dopo aver fatto iniziative e proiezione in quasi tutte le regioni d'Italia. Ogni volta **restiamo colpiti dalla risposta degli spettatori**. Per i più giovani è un'occasione particolare perché loro sono nativi digitali e conosco relativamente poco il cambiamento, ma il film non ha la propria energia nella tecnologia, ma nelle **storie di vita**. E queste arrivano a tutti, senza distinzione di età».