

Da Busto Arsizio a Bologna: il Bombo vola allo Zecchino d'Oro

Pubblicato: Martedì 3 Dicembre 2019



*“Dimmi perché vola, vola, vola il bombo,
Danza felice tra i fiori, gira in tondo
Non sa non sa che ha le ali piccoline,
che col suo peso ci vorrebbero almeno due dozzine.
Invece vola accelerando a palla, convinto di avere ali da farfalla”.*

Alla **62esima edizione dello Zecchino d'oro** ci sarà anche una canzone **“made in provincia di Varese”**.

Gli autori **Paolo D'Errico e Angelo Ceriani** sono stati scelti al termine della durissima selezione dello storico **Coro dell'Antoniano di Bologna** per partecipare alla gara che andrà in onda **sabato 7 dicembre in prima serata alle 21 su Rai 1**.

Paolo D'Errico è nato e risiede a **Busto Arsizio** dove ha iniziato, una ventina di anni fa, la sua carriera di musicista professionista: « I miei esordi sono stati proprio nelle canzoni per bambini – spiega il compositore – È un campo che ti permette un'enorme libertà. **Io lascio andare la fantasia e mi diverto moltissimo**. Ho realizzato le musiche per gli audiolibri di Geronimo Stilton, quelle della Fata Mammetta e di altri personaggi amati dai più piccoli».

Il suo lavoro principale è nel settore della musica per la comunicazione, spot, jingle, moda, televisione:

« Quello è un ambiente affascinante ma è un po' rigido: quando definisci lo stile non cambi. Invece la musica per bambini ti apre mille opportunità e ti fa spaziare tra generi».

Appassionato sin da bambino dello Zecchino d'Oro, **lo scorso anno, Paolo ha tentato per la prima volta di partecipare alla selezione coinvolgendo alcuni amici** : « I provini delle canzoni devono essere inviati entro fine anno per poter partecipare alla gara del novembre successivo – spiega Paolo – Così, insieme al **musicista di Somma Lombardo Angelo Cerini** e con la consulenza di **Alberto Pellai** che ci supporta nella realizzazione del testo, nel 2017 abbiamo inviato **Toro Loco**. Qualche mese dopo ci hanno chiamato per dirci che avevano selezionato la nostra canzone: una delle dodici in gara su oltre 600 provini arrivati. È stata una grande emozione. Così, lo scorso anno, ci abbiamo tentato di nuovo e a febbraio è arrivata la nomina».



Una volta selezionata, la canzone entra nella grande macchina organizzatrice dell'Antoniano di Bologna che si occupa di trovare i piccoli interpreti, di incidere il disco e di realizzare il video con un cartone animato: « In estate ho ricevuto la lettera dei genitori di **Zeno e Nicole che sono i due bimbi che canteranno il bombo**. È sempre molto bello questo momento perché vieni a sapere cosa pensano i bambini della tua opera, se hanno problemi a interpretarla, se la trovano divertente».

La sera della finale, Paolo sarà a Bologna per incontrare i due baby cantanti: « La scorsa edizione è stata emozionante: era un bambino della Sardegna tenerissimo che ha voluto abbracciare sia me sia Angelo e ringraziarci».

Cosa ha ispirato il Bombo? « **Io prendo spunto da qualsiasi cosa mi capita o veda** – racconta il compositore di Busto – il tema della diversità è attuale. Io e Angelo facciamo anche parte dell' **Associazione Paroli Ostili di Trieste** che si batte per liberare internet dai termini carichi di cattiveria e di odio. Hanno scritto una canzone interpretata anche dal Piccolo coro dell'Antoniano. È una realtà che sta diventando sempre più importante e noi condividiamo la loro battaglia».

Paolo D'Errico ha una grandissima passione per la musica e la condivide con la sua famiglia: «

Mia moglie Valeria e i miei figli Viola e Vasco sono i miei principali critici. Io li coinvolgo sempre e accetto i loro giudizi perché sono sempre molto puntuali e costruttivi».

Sabato sera il Bombo di Busto Arsizio spiccherà il suo incredibile volo per conquistare il grande mondo.

di A.T.