

Càsoro teatro lab, la casa dello spettacolo per coltivare giovani talenti

Pubblicato: Mercoledì 18 Dicembre 2019



Un progetto che unisce arte e spettacolo, cultura e crescita. La fondazione Claudia Lombardi per il teatro ha presentato al pubblico e alla stampa il progetto “**Càsoro teatro lab**”, che prevede la ristrutturazione della sua attuale sede, l'ex-ostello della gioventù di Figino a Lugano.

Con Càsoro teatro lab, che aprirà le sue porte nel 2022, la Fondazione intende realizzare **una struttura che contribuisca allo sviluppo e alla valorizzazione del territorio** diventando un luogo di **aggregazione per la popolazione**, con un centro di creazione e **residenza artistica**, un **teatro**, diverse sale prove adatte anche per eventi, un bistro con agenzia postale e un B&B con tredici camere.

La Presidente Claudia Lombardi, ha ripercorso le tappe della Fondazione dalla sua costituzione, nell'agosto del 2016, ad oggi e ha ricordato il suo scopo, ovvero quello di **sostenere la crescita artistica di giovani talenti**, in primis con l'annuale concorso di nuova drammaturgia testinscena, e ora realizzando anche un centro di creazione e residenza artistica a loro prevalentemente dedicato.

«È un mondo che conosco bene e al quale dedico gran parte del mio tempo, delle mie energie e delle mie risorse – racconta Claudia Lombardi – mezzo secolo di passione ed ora un progetto che inizia a diventare realtà. Il progetto Càsoro teatro lab nasce anche con l'idea di creare **un luogo che sia un centro di aggregazione per la popolazione del quartiere**, dove abitanti, artisti e turisti si possano incontrare in un ambiente dove si respira arte, cultura e natura... una sorta di piazza del paese. Una

struttura aperta tutto l'anno, che saprà trovare il suo equilibrio grazie al mix tra attività alberghiera e attività artistica. Un progetto articolato che andrà a beneficio sia del turismo che dell'economia, come della scena indipendente e delle giovani compagnie ticinesi, ma non solo: **Càsoro teatro lab punta a diventare un luogo di riferimento per la nuova drammaturgia a livello nazionale** e, perché no, anche internazionale, nonché un luogo ricercato per il turismo culturale».

L'On. **Marco Borradori**, Sindaco di Lugano, ha portato il saluto della città e ha espresso la sua soddisfazione per l'inizio di questo progetto che apporterà sicuramente un valore aggiunto, non solo a Lugano ma a tutta la regione, mentre la Signora **Claudia von Gunten**, consulente economica dell'Ufficio per lo sviluppo economico, a nome del DEF ha ringraziato la Fondazione e Claudia Lombardi per l'impegno a favore del territorio. E' poi intervenuto l'Architetto **Lorenzo Felder**, che con l'Arch. **Pia Meuli**, è autore del progetto «Malgrado la ristrutturazione completa di questo edificio di valenza storica, importante per il territorio, non ci sarà un grande cambiamento – spiega Lorenzo Felder – gli edifici, come pure il parco, verranno mantenuti come tali e valorizzati nelle loro peculiarità. Il piano terra ospiterà gli uffici, il bistro, l'agenzia postale e le sale eventi. Il primo piano sarà l'area dedicata agli artisti con le sale prove e le zone di studio e ristoro. Al secondo e terzo piano ci saranno le camere del b&b, utilizzate sia dagli attori che dai turisti. Una nuova ala, sul retro dell'edificio principale, ospiterà il teatro con il suo foyer vetrato al pianterreno».

Càsoro teatro lab è un progetto molto articolato da **circa 8 milioni finanziato in parte da Claudia Lombardi**, altri privati e enti no-profit, essenzialmente d'Oltre Gottardo, nonché dall'Ufficio per lo sviluppo economico con un sostegno a fondo perso tramite la LTur e da prestiti bancari. E' inoltre in atto **una campagna di raccolta fondi denominata Càsoro teatro lab parte da te!** con lo scopo di coinvolgere, non solo grandi mecenati, ma anche appassionati di teatro e cultura sensibili alla valorizzazione del territorio, che desiderino far parte di un progetto unico.

Per lanciare questa campagna è stato realizzato un video con Paolo Duca (ex giocatore e ora Direttore sportivo dell'HC Ambri Piotta), Sébastien Reuille (ex giocatore dell'HC Lugano e ora vice allenatore e Team Manager dei Ticino Rockets) e Simon Waldvogel (giovane attore, regista e drammaturgo ticinese). I 3 si sono prestati a fare da testimonial al Progetto. Tutte le informazioni sulla Fondazione Claudia Lombardi per il teatro e il progetto Càsoro teatro lab sul sito fondazioneteatro.ch.

di insubria@varesenews.it