

Ritardi ai treni, mattina di disagi sulla linea S5

Pubblicato: Giovedì 9 Gennaio 2020



Dopo [il giorno di sciopero](#), è partita male la mattina dei pendolari, almeno su alcune direttrici. In particolare i disagi hanno riguardato la linea S5 **Varese–Gallarate–Milano–Treviglio** e sono proseguite ancora fino a metà mattina, con la prevista soppressione parziale di una corsa.

In particolare, la corsa “saltata” in tarda mattinata è quella in partenza alle 10.43 da Varese diretta a Milano, che viene limitata solo alla tratta Milano Certosa-Passante-Treviglio. La soppressione è legato a un guasto al treno che richiede manutenzione in deposito.

Diversi i ritardi al mattino, che però non sono legati allo sciopero (che è finito alle 2 di notte), ma ad altre cause: guasti o a necessità di dare precedenza ad altri treni diretti.

In particolare il treno 23006 (che doveva arrivare a Varese alle 8:17) ha accumulato una decina di minuti di ritardo per le ripercussioni della sosta prolungata di un altro treno, che ha rallentato la circolazione ferroviaria della direttrice. Il treno 23016 (che arriva a Varese alle 10:47) è partito con 10 minuti di ritardo a causa dell’attesa del treno corrispondente.

Il treno 23014 (che doveva arrivare a Varese alle 10:17) ha terminato il viaggio nella stazione di Milano Certosa, dunque senza servire tutta la tratta verso Varese.

Il treno 23011 (Varese 06:13 – Treviglio 8:20) viaggia con 14 minuti di ritardo perché, per esigenze di

circolazione è stato necessario dare precedenza ad un altro treno della direttrice.

La S5 non è stata l'unica linea con problemi.

Il treno 25309 (**Luino** 07:18 – Milano Porta Garibaldi 08:41) è partito e viaggia con 20 minuti di ritardo a causa dell'attesa del treno corrispondente. Il treno 23216 (**Lodi** 07:23 – **Saronno** 08:52) viaggia con 22 minuti di ritardo, per le ripercussioni di un guasto agli impianti della stazione di Tavazzano che regolano la circolazione dei treni lungo la linea.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it