VareseNews

Il tradizionale concerto di Epifania nella chiesa di San Zenone

Pubblicato: Domenica 5 Gennaio 2020

Prosegue anche nel 2020 **la tradizione del Concerto d'Epifania**, che l'**associazione Vivere Crenna** organizza ormai da molti anni **nella chiesa di San Zenone a chiusura delle festività natalizie**.

Il concerto, promosso in collaborazione con la **Parrocchia di San Zenone, USCI – Unione Società Corali Italiane** Delegazione di Varese e con il **patrocinio del Comune di Gallarate** – Assessorato alla Cultura, si terrà **lunedì 6 gennaio alle ore 21 nella Chiesa di San Zenone** a **Crenna** di **Gallarate** e vedrà impegnato il **Coro Pieve del Seprio di Castronno**, diretto dal Maestro Matteo Magistrali.

CORO PIEVE DEL SEPRIO
Il coro Pieve del Seprio di Castronno è stato fondato da Carlo Magistrali nel 1972 e da lui diretto fino al 2005.
Il suo repertorio, che tocca tutti i generi di musica sacra – dalla polifonia rinascimentale alla musica barocca, dal mottetto romantico al canto contemporaneo senza escludere gospel e spiritual – è mirato anche alla ricerca e valorizzazione del canto popolare, specialmente proveniente dalle regioni italiane.
Il coro ha un'intensa attività concertistica, in Italia e all'estero e si avvale anche della collaborazione di stimati solisti ed ensemble strumentali per la realizzazione di prestigiosi progetti musicali, come l'esecuzione del Magnificat di Antonio Vivaldi, il Requiem di Gabriel Faurè o lo Stabat Mater di Joseph Rheinberger.
Degne di nota sono le recenti partecipazioni al festival corale internazionale "La Fabbrica del Canto" (ed. 2016) ed al Festival "Solevoci" (ed. 2017 e 2018).
Il coro Pieve del Seprio è iscritto all'U.S.C.I. (Unione Società Corali Italiane) delegazione di Varese ed

è composto da circa 30 elementi diretti da Matteo Magistrali.

MATTEO MAGISTRALI
Matteo Magistrali, nato a Varese nel 1980, ha studiato pianoforte, direzione corale ed ha conseguito, con lode, due diplomi accademici di secondo livello presso il Conservatorio “G. Verdi” di Milano: in Composizione, nel marzo 2017, sotto la guida del M° Gabriele Manca ed in Composizione e Strumentazione per Orchestra di Fiati, nell’ottobre 2018, sotto la guida del M° Sandro Satanassi. Ha partecipato a numerose masterclass nell’ambito del canto, della direzione (corale e orchestrale) e compositiva. Ha al suo attivo diverse composizioni (lavori che spaziano dalla musica vocale solistica a mottetti ed elaborazioni corali, brani per strumento solo, per ensemble, fino a giungere alla scrittura per orchestra di fiati e sinfonica), molte delle quali sono risultate vincitrici in concorsi di composizione nazionali ed internazionali.
È direttore artistico del coro della basilica di Gallarate (VA) – collaborando con il M° Giancarlo Parodi all’organo -, del Coro Dalakopen di Legnano (MI) e del coro Pieve del Seprio di Castronno (VA) – con il quale ha ricevuto significativi riconoscimenti in concorsi corali.

Chiesa di San Zenone
Piazza della Repubblica
Crenna di Gallarate
Ore 21.00
INGRESSO LIBERO

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it