

VareseNews

Nella stamperia del vecchio mulino, dove i libri si fanno a mano

Pubblicato: Lunedì 2 Marzo 2020



Nell'epoca del digitale, dove la carta pian piano sembra sparire, a **Monvalle** esiste ancora una piccola stamperia che realizza **tutti i suoi libri a mano**. All'interno del laboratorio nascosto nel mulino di Turro, gli artigiani di "**Rotte contrarie**" portano avanti l'attività degli stampatori attraverso le tecniche e gli strumenti tipografici tradizionali, proprio come si faceva una volta.

Un lavoro a tutto tondo che **parte dalla stampa e termina con la rilegatura**.

L'associazione culturale che gestisce la stamperia del **mulino di Turro** è nata circa un anno fa, ma l'avventura di "**Rotte contrarie**" era iniziata già qualche tempo prima.

Giancarlo Bianchi, presidente dell'associazione, è stato il primo a dedicarsi alle stampe tradizionali. «Fino a poco tempo fa – racconta Bianchi – ho lavorato come grafico, ma con l'arrivo della crisi nel settore ho deciso di mettere a frutto quello che avevo imparato nella stampa di libri secondo diverse tecniche tradizionali. **Per ogni volume diamo molta importanza alla forma**, alle immagini e alle decorazioni. I libri che realizziamo sono solitamente scritti da autori, poeti o appassionati di scrittura locali».



In occasione della mostra “**Libri a km 0**”, “Rotte contrarie” esporrà le sue creazioni nella sala consigliare di Leggiuno venerdì 13 marzo alle 21.00. Nel corso della serata si potrà assistere a una dimostrazione di stampa secondo tecniche diverse.

Dalla stampa a caratteri mobili alla serigrafia senza dimenticare la calcografia, la litografia e la xilografia. Nel corso della serata di venerdì gli artigiani di “Rotte contrarie” accompagneranno il pubblico alla scoperta delle tecniche che più hanno influenzato la storia della tipografia. Tecniche antiche di secoli e a volte – secondo alcuni studiosi – di millenni, che continuano però a vivere e dar luce ancora a vere e proprie piccole opere d’arte.

di [Alessandro Guglielmi](#)