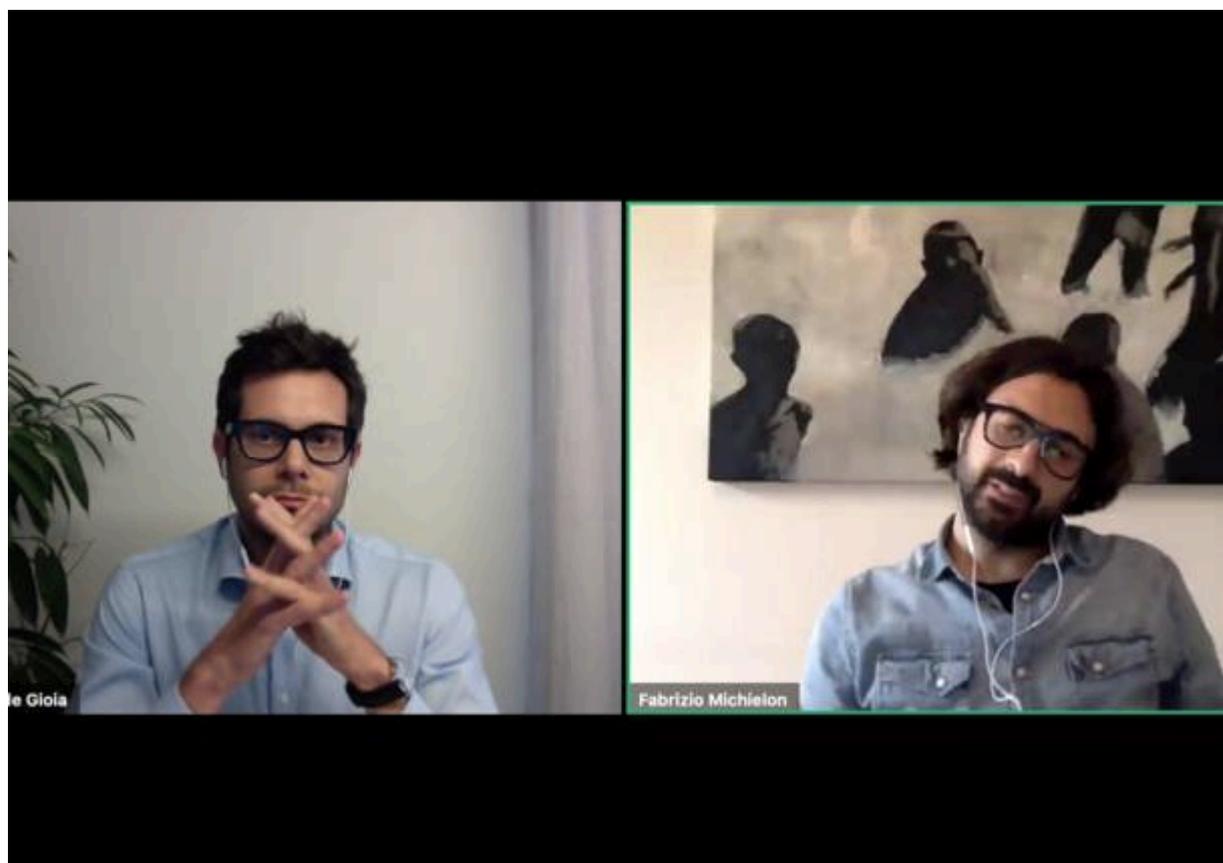


## VareseNews

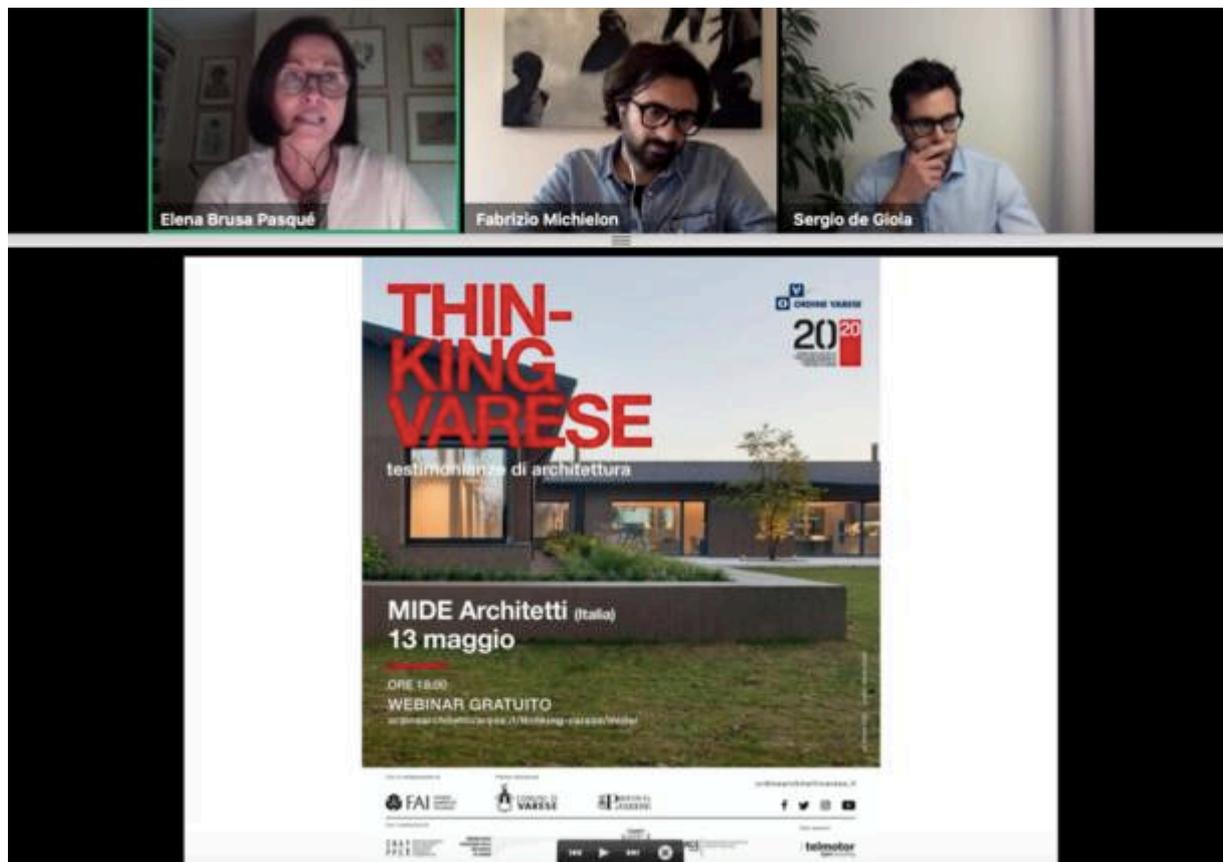
### Thinking Varese, partenza “col botto” per gli incontri on line

**Pubblicato:** Giovedì 14 Maggio 2020

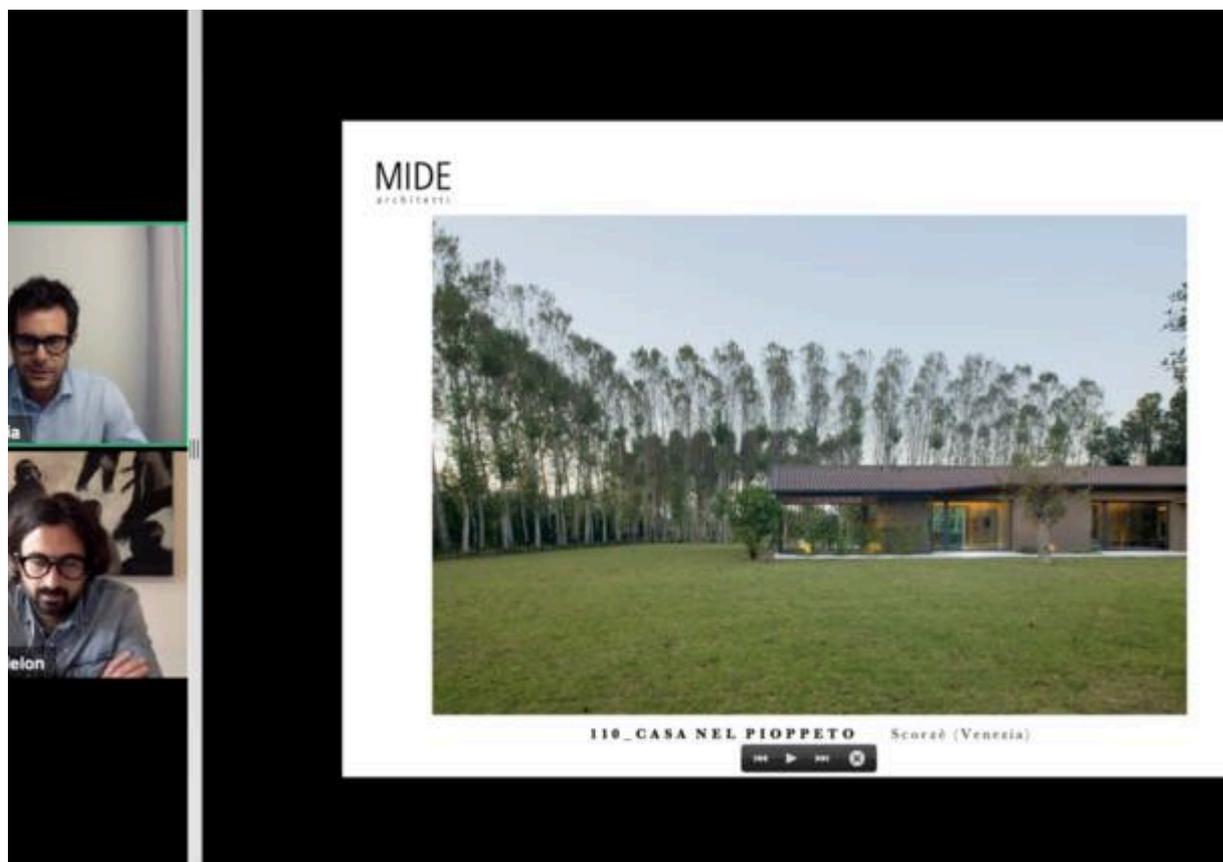


E' stato un grande successo la prima versione on line degli incontri di **Thinking Varese**, che da anni animano il programma dell'Ordine degli Architetti di Varese.

Erano più di 600 gli iscritti e 575 i partecipanti effettivi all'incontro, «Il 20 per cento dei quali collegati da fuori provincia di Varese, da Rovigo a Lecce, da Forlì a Crotone: e salutiamo e ringraziamo in particolare la loro presenza» ha sottolineato il presidente dell'ordine degli architetti **Elena Brusa Pasquè**, in apertura del webinar che presentava l'opera dello studio **Mide**, giovani architetti veneti che hanno già diversi importanti progetti nel loro carnet: da case private a progetti di edilizia pubblica, alle aziende.



**Fabrizio Michielon** e **Sergio De Gioia** hanno raccontato sulla piattaforma Gotomeeting i loro più significativi progetti: dalla “**casa nel pioppeto**” – affascinante mix di calcestruzzo e legno, aperto a grandi vetrate nel mezzo di un bosco di pioppi – al capannone anni 50-60 – una struttura che è un vero classico anche delle nostre provincie – trasformato in stabilimento show room di un calzaturificio di alto livello.



«Un capannone che è una vera icona del genere in Veneto e in Lombardia, noi eravamo entusiasti di poterci lavorare – ha sottolineato Sergio di Gioia a proposito di quest’ultimo progetto – Il cliente è rimasto un po’ perplesso al nostro entusiasmo, ci ha considerati un po’ matti, probabilmente. Ci disse “ A dire il vero, so di avere fatto un affare, l’ho pagato pochissimo, ma so anche che è una schifezza”. Per noi è stata invece una sfida splendida»



Nel loro carnet però la cifra che li ha contraddistinti, e ha stimolato la loro passione fin dall’inizio del lavoro dello studio, è stata la **partecipazione a concorsi pubblici**. «Il nostro più bel ricordo è stata la vittoria del concorso per il progetto della scuola di musica di Viadana, uno dei primi concorsi cui abbiamo partecipato – ha ricordato Fabrizio Michielon – Purtroppo non ha avuto alcun seguito, come spesso capita nei concorsi pubblici.. Ora abbiamo vinto quello per il teatro di Albignasego, speriamo in una conclusione migliore».

di sr