

Incontri, cultura e grande musica: l'estate del Lac è tutta "en plein air"

Pubblicato: Giovedì 9 Luglio 2020



(Nella foto @MolinaVisuals l'arpista Elisa Netzer) – Da sabato prossimo, 11 luglio, si accende l'estate al LAC – Lugano Arte Cultura con una formula totalmente "en plein air".

In cartellone **eventi gratuiti fino ai primi di settembre**: readings teatrali, talk con artisti e autori, concerti di musica classica e di world music. Una versione inedita di LAC en plein air, in cui si è cercato un giusto equilibrio tra momenti di svago e approfondimento, tra classico e contemporaneo, di cui sono protagonisti alcuni tra i migliori artisti della scena culturale regionale.

Aprono la rassegna estiva **sabato 11 luglio alle 21** nel segno della letteratura d'autore **Paolo Di Stefano** e **Lorenzo Sganzi**, autori rispettivamente di *Noi* (Edizioni Bompiani) e *Passeggiate sul Lago di Lugano* (Edizioni Casagrande).

Di Stefano racchiude nel suo ultimo lavoro, attraverso la voce del narratore, il senso di un'esistenza intera, raccoglie le tracce di un universo di vite non illustri eppure notevoli per comporre il romanzo di una famiglia, di un "noi". Sganzi ci consegna una guida narrativa fatta di storie collettive e a volte personali per scoprire le ricchezze culturali nascoste nei boschi e nei villaggi attorno al lago di Lugano.

I due scrittori illustreranno le loro opere in dialogo con **Maurizio Canetta**, direttore della RSI Radiotelevisione Svizzera. A leggere alcuni brani tratti dai due volumi l'attrice **Cristina Zamboni**.

Ad arricchire questa prima giornata, l'incontro **Luminanza, Primi segnali della superficie** che si terrà **a partire dalle 10** allo Spazio 1929. Luminanza è un progetto di **Alan Alpenfelt** e **Mara Travella**, il cui intento è incoraggiare la scrittura scenica teatrale e la formazione di giovani drammaturghi svizzeri di lingua italiana. Sostenuto da Pro Helvetia insieme a numerosi partner tra cui LAC e FIT Festival, il progetto sarà illustrato dallo stesso Alpenfelt e da alcuni giovani drammaturghi italiani, i cui lavori sono stati rappresentati in tutta Europa e non solo: **Francesca Garolla, Davide Carnevali e Federico Bellini**.

Martedì 14 luglio alle 21, l'adattamento e l'interpretazione di **Emanuele Santoro** de "Il sogno di un uomo ridicolo" di **Fedor Dostoevskij**, inaugura il ciclo di proposte teatrali. Il sogno di un uomo ridicolo mette in scena un'umanità spiritualmente oppressa che cerca la salvezza individuale e sociale. È **un testo complesso, affascinante, intimo e brutale**, in cui ciascuno può ritrovare pezzi della propria vita, se non l'essenza stessa del proprio precario essere al mondo.

LuganoMusica cura sette serate, condensate tra il 15 luglio e il 5 agosto, con solisti e gruppi di indubbio valore radicati in Ticino, attivi nell'ambito della musica antica, classica e contemporanea.

La prima formazione ad esibirsi **mercoledì 15 luglio** alle 21 è il **Lugano Percussion Ensemble**, gruppo di sei percussionisti che si concentra sulla musica contemporanea con un'attenzione particolare alla fusione di elementi del linguaggio musicale e teatrale e alla continua ricerca del suono. In questa serata sarà eseguito anche Out of chaos, brano del ticinese Zeno Gabaglio, composto espressamente per l'ensemble e che si ispira al periodo particolare appena trascorso.

Segue **giovedì 16 luglio** l'esibizione della giovane arpista **Elisa Netzer**, che all'interno del suo programma dall'ampio respiro musicale, presenterà anche la prima ticinese di un brano del compositore Francesco Hoch.

Sabato 18 luglio il celebre liutista Luca Pianca incanterà il pubblico presentando l'arte della **tiorba** tra Italia e Francia.

Il **Museo d'arte della Svizzera italiana** contribuisce alla rassegna proponendo tre "artist talk". Il primo, in lingua tedesca e italiana, si terrà **venerdì 17 luglio** con **Lois Hechenblaikner**, protagonista del progetto pop-up Ischgl attualmente esposto al LAC. Il fotografo austriaco approfondirà il suo lavoro, attraverso cui da più di trent'anni documenta i differenti aspetti del turismo sciistico tirolese. Per l'occasione il Museo sarà straordinariamente aperto dalle 19:30 alle 20:30 per permettere al pubblico di visitare l'esposizione prima dell'incontro. In caso di maltempo, la conversazione si terrà all'interno del Museo.

Gli eventi della rassegna LAC en plein air sono gratuiti e si svolgono nell'**Agorà del LAC** con inizio alle 21.

La partecipazione è soggetta a prenotazione obbligatoria sul **sito luganolac.ch**. In caso di maltempo, gli organizzatori potranno posticipare l'inizio dello spettacolo prima di annunciare l'eventuale annullamento. Qualora le condizioni meteo non consentano i preparativi o il regolare svolgimento dello spettacolo, questo sarà annullato.

Il programma completo e aggiornato è disponibile sul **sito del Lac**

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

