

VareseNews

“Doso con intelligenza la rabbia di un passato difficile”, Ouverture segna l’esordio del rapper Marco Male

Pubblicato: Martedì 11 Agosto 2020



Una nuova canzone per rinascere più forti, come una **fenice che risorge dalle ceneri** di un periodo difficile. **Marco Cicero, rapper classe 1992**, è finalmente pronto a calcare i palchi della scena rap e hip hop della provincia di Varese e non solo.

Si chiama **“Ouverture”**, ovvero “introduzione” – di nuovo percorso artistico-, il “biglietto da visita” di **Marco Male**, questo il nome d’arte scelto dal ragazzo di origini siciliane ma nato e cresciuto a **Malnate**.

«**Come mai il nome d’arte “Marco Male”?** È un gioco di parole che mi ha suggerito un mio caro amico prima di partire l’anno scorso per l’Australia – racconta il rapper che abbiamo incontrato sul **lungofiume di Sesto Calende** in un caldo pomeriggio di agosto -. **Ho avuto un passato e un’infanzia difficili, è vero e non me ne vergogno, anzi è proprio questo che canto.** Dopo l’esperienza avuta con il mio vecchio collettivo volevo qualcosa di nuovo per **ricominciare da zero** (*“Io sono il benvenuto mica il bentornato”*, inizia così la canzone) ma che al tempo stesso mi definisse come rapper».

“Ouverture” è un singolo duro, schietto, onesto che non cerca “compromessi d’ascolto” (lungo l’intro musicale e l’assenza di ritornelli) ma soprattutto che segna l’esordio di un **nuovo progetto musicale** nato dalla collaborazione con il produttore e amico **Simone Lanza**, dj e producer varesino meglio noto come **Waxlife famoso anche per essersi classificato secondo al programma “Top DJ”**

di Italia1.

«Ho concepito questo testo **“di getto”** ascoltando per la prima volta la versione strumentale realizzata con Simone – sottolinea Marco. – **Sono stato molto attento a dosare la rabbia con intelligenza e giochi di parole, riferimenti forti e talvolta fastidiosi ma senza mai allontanarmi dalla mia stessa realtà».**



Ma dietro ogni nuova canzone di Marco Male, la cui distribuzione al momento è prevista online tramite l’accompagnamento di un videoclip, c’è in **realità molto studio e attenzione**. Questo a partire proprio dai video, disponibili sul canale YouTube e realizzati insieme al **videomaker Trecani**. Nel video di Overture non mancano infatti citazioni importanti e riferimenti a due grandi passioni di Marco: la letteratura e il cinema, con “sample” estratti da **Alien** di Ridley Scott e **Kenshiro**, “magnum opus” di Testuo Hara e Buronson.

«Ascolto musica rap e hip hop nelle cuffiette e nello stereo da quando avevo dodici anni, perché prima credo non ci fossero stati soldi abbastanza. La musica è da sempre quella parte della mia vita che mi aiuta a tenermi vivo e concentrato. **Non è una valvola di sfogo, non è un passatempo e nemmeno un’ossessione per me, è diventata parte integrante della mia vita, semplicemente come sempre è stato».**

Dopo circa due anni di inattività musicale Cicero sentiva così il bisogno di ritornare a dedicarsi alla scrittura di testi, di esprimere se stesso: «Non sono un freestyler, anzi in questo nuovo progetto cerco di curare al meglio ogni aspetto, anche nella realizzazione videoclip: per scegliere le “location” ho effettuato personalmente i sopralluoghi con il regista. Posso dire con tutta felicità di essere pronto per affrontare questo nuovo livello per me stesso e per chi ascolta, ho trovato **una maturazione di spirito che non significa ancora il raggiungimento di un obiettivo ma rappresenta lo stesso un segno di crescita**. Tutto ciò è possibile anche grazie al lavoro di Simone che fin da subito è riuscito a farmi ambientare al meglio».

di M. Tr.

