

I formidabili Stones in concerto

Pubblicato: Giovedì 27 Agosto 2020



Il fenomeno dei **dischi pirata** – i famosi *bootleg* – diventava importante, e le case discografiche volevano correre ai ripari per non perdere i guadagni. **Uno dei più famosi era “Liver than you’ll ever be”** che documentava un concerto della **tournee americana 1969 degli Stones**, ed allora la Decca pubblicò quasi un anno dopo un live ufficiale dello stesso tour (Get Yer Ya-Ya’s Out!), registrato in buona parte al Madison Square Garden.

Il gruppo è nel suo momento migliore, **nella piena Golden Age** di cui abbiamo parlato. Erano assenti da oltre tre anni dagli USA, e in quel frattempo **era cambiato tutto: la loro formazione, la loro musica ed in generale il modo di fare i concerti**, che non erano più come quelli del beat che consistevano nel riproporre pari pari i successi come avevamo visto nel loro primo live. Qui *Let It Bleed* non era ancora uscito, ma loro vi attingono vari pezzi, così come da *Beggars Banquet*, mentre sono totalmente assenti quelli del periodo con Brian Jones: niente *Satisfaction*, *Let’s spend the night together* e via dicendo. **Disco stupendo** – rimane per molti il loro miglior live in assoluto – **documenta bene il passaggio del rock ad una nuova fase**, che avrà purtroppo anche lati negativi come il tragico festival di Altamont che contrassegnò proprio quella tournée.

Curiosità: la traduzione precisa del titolo non è sicura, dato che **c’è un dubbio su cosa siano le Ya-Ya**. Viene certamente da una vecchia canzone blues, dove l’autore invitava la sua compagna (?) a «portare le chiappe fuori di qui». Però Charlie Watts in copertina indossa una T-shirt con un seno femminile che fa pendere il senso verso «tirate fuori le tette». Diciamo che siamo **sempre sulla classica misoginia Stones...**

Per sentirlo interamente nella versione ampliata del 2010 andate su https://www.youtube.com/playlist?list=OLAK5uy_kMWuDvYTeiqhgk-Pylgl4Plz4rL3yFaJE

Tutte le puntate di **50 anni fa la musica**

di G. P.