VareseNews

Al via “Corpi”, la rassegna cinematografica autunnale al Fratello Sole

Pubblicato: Martedì 6 Ottobre 2020

Giovedì 8 ottobre si torna in sala al **Cinema Teatro Fratello Sole**, dopo il periodo di chiusura imposto dall’emergenza sanitaria, nel rispetto di tutte le norme di sicurezza. Il Teatro riparte con la rassegna cinematografica “**Corpi**” a cura di **Paolo Castelli**: «Il cinema dà corpo alle nostre immaginazioni. Il cinema seleziona corpi e volti per incarnare le proprie storie. Il cinema plasma il corpo di attori che diventano personaggi/maschere. Il tessuto filmico costruisce un corpus allegorico, simbolico, empatico ed emozionale. I nostri corpi di spettatori vivono in sala le suggestioni dello schermo».

Dieci i titoli in programma per la nuova rassegna che guarda al cinema internazionale, americano ed europeo, come “**Richard Jewell**” di Clint Eastwood e “**I miserabili**” di Ladj Ly. Le proiezioni si terranno il **giovedì** alle ore 16.00 e alle ore 21.00, la **domenica** pomeriggio alle ore 16.00. Il biglietto è unico (non sono previste riduzioni) e costa 5€ sia per le proiezioni pomeridiane che per quelle serali. Inoltre, per la stagione autunnale, non sono previsti abbonamenti. **I biglietti sono acquistabili solo in teatro**, non sono previste prenotazioni.

Non essendo possibile effettuare il rimborso sugli abbonamenti Gennaio-Marzo 2020, il Fratello Sole ha pensato ad una promozione per venire incontro agli utenti: a chi presenterà in cassa il suddetto abbonamento nei giorni di programmazione, il cinema consegnerà un biglietto omaggio per un film a scelta, uno per ognuna delle prossime tre rassegne 2020-2021, fino ad un massimo di dieci richieste per ogni film.

Con la nuova rassegna il Cinema Teatro Fratello Sole vuole riprendere un cammino di confronto e approfondimento con il pubblico e riaccendere un'importante abitudine consolidata da anni.

Di seguito il calendario della rassegna ottobre-dicembre 2020:
08-11/10/2020 Richard Jewell (di Clint Eastwood, USA, 2019, 129')
15-18/10/2020 Jojo Rabbit (di Taika Waititi, Germania, 2019, 108')
22-25/10/2020 Figli (di Giuseppe Bonito, Italia, 2020, 97')
29/10-01/11/2020 Il diritto di opporsi (di Destin Daniel Cretton, USA, 2019, 136')
05-08/11/2020 Doppio sospetto (di Olivier Masset-Depasse, Francia, Belgio, 2018, 97')
12-15/11/2020 Piccole donne (di Greta Gerwig, USA, 2019, 135')
19-22/11/2020 I Miserabili (di Ladj Ly, Francia, 2019, 100')
26-29/11/2020 Una intima convinzione (di Antoine Raimbault, Francia, 2019, 110')
03-06/12/2020 Miss Marx (di Susanna Nicchiarelli, Italia, 2020, 107')
10-13/12/2020 Crescendo – #makemusicnotwar (di Dror Zahavi, Germania, 2019, 102')

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it