

Il lavoro che cambia grazie e attraverso il digitale

Pubblicato: Mercoledì 13 Gennaio 2021



Nato da “un’idea folle” che ha iniziato a prendere forma nel 2017, in occasione dei 20 anni di VareseNews, **DigitaLife** è il docufilm prodotto da **Varese Web** in collaborazione con **Rai Cinema** e **Fondazione Ente dello Spettacolo**. Un mosaico di storie, sentimenti, dolori e cambiamenti magistralmente orchestrati dal regista **Francesco Raganato** il quale, con i video-contributi inviati dai cybernauti (user-generated content), ha dato vita a un **prodotto cinematografico** che è un vero e proprio **spaccato storico e sociale**.

Grazie ai contenuti creati dagli utenti che per l’occasione si sono trasformati da fruitori passivi a partecipanti attivi, DigitaLife racconta di come **internet e il digitale hanno cambiato il mondo** e lo fa attraverso le voci e le storie dei suoi protagonisti.

Allevando ostriche nel Delta del Po grazie al sole, il vento e una app

Attraverso un sistema completamente digitalizzato, **Alessio Greguoldo** oggi può allevare ostriche nel Delta del Po **monitorando il tutto da una app** che si avvale di energia solare ed eolica sull’impianto dell’allevamento.

Al cinema l’analogico cede il passo al digitale

Proiezionista in pensione del Cinema Silvio Pellico di Saronno, **Pompeo Russo** ha trascorso la sua vita

tra rulli e pellicole.

L'avvento del cinema digitale ha dato inizio a una vera e propria rivoluzione. Oggi i film arrivano al cinema **su hard disk**, sotto forma di file compresso e criptato detto DCP che viene caricato su uno speciale computer.

“Prima ci voleva un patentino per fare il proiezionista. Oggi, con il digitale, è un lavoro che può fare chiunque”.

“Offrire corse” grazie a una app

Nel 2016, spinto dalla voglia di cambiamento, **Jabran Azam** decide di raggiungere il fratello e trasferirsi a Manchester dove ottiene la licenza Uber, l'app per “richiedere corse” che connette miliardi di persone in tutto il mondo.

“Quando vuoi lavorare vai online, viceversa vai offline”, racconta Jabran che in questo modo riesce a ritagliarsi momenti da dedicare alla fotografia, la sua più grande passione.

LA SERATA CINEFORUM DEL 15 GENNAIO

Venerdì 15 gennaio 2021, a distanza di due anni dal suo debutto in sala, DigitaLife tornerà sugli schermi (questa volta saranno quelli dei vostri dispositivi: tablet, smartphone, computer).

La serata – rigorosamente “digitale” – è aperta a tutti e avrà inizio alle ore **20.30**, in diretta streaming sulla [pagina Facebook di VareseNews](#).



L'EVENTO

DigitaLife | Proiezione del film e chiacchiere con il regista

LEGGI ANCHE:

DigitaLife torna sugli schermi a due anni dal debutto in sala

di Federica Bonada