

In una fabbrica abbandonata il nuovo murales “segreto” di Andrea Ravo Mattoni

Pubblicato: Martedì 23 Febbraio 2021



Un nuovo *murales* di Andrea Ravo Mattoni, realizzato ad un anno dal primo caso di Covid riscontrato in Italia, in una fabbrica abbandonata in provincia di Varese.

Lo *street artist* ha realizzato su muro, con bomboletta spray, il famoso dipinto “**Davide e Golia**” di **Guido Reni, del 1607**. L’opera dell’artista varesino è alta 15 metri e larga 8, ma per il momento non è visibile al pubblico. L’artista ha volutamente realizzato l’opera in una fabbrica abbandonata e verrà svelata alla fine del 2021, quando si spera che l’emergenza sanitaria sarà finita. Un messaggio di bellezza e di speranza.

Ecco le parole di Andrea Ravo Mattoni per raccontare questa opera.

«È passato un anno da quando questa terribile e snervante pandemia si è manifestata e un altro anno ci attende e ci metterà ancora a dura prova, ma sono certo che anche se ci sentiamo piccoli ed impotenti di fronte a questa gigantesca e a tratti insormontabile situazione, riusciremo a sconfiggerla, come Davide fece con Golia.

Questo lavoro è un omaggio e un segno di speranza, per tutti coloro che stanno lottando e resistendo, a tutti coloro che hanno perso o stanno perdendo parti importanti della propria vita, è un segno immobile di speranza. Questo lavoro è un grido calmo e fermo ed è dedicato a tutti voi.

Il luogo prescelto è volutamente una fabbrica abbandonata, un luogo che ha visto scorrere fra le proprie mura anni di duro lavoro, un luogo che rinasce e rinascerà sotto nuova forma, il luogo si trova in provincia di Varese, la mia provincia, questo luogo verrà svelato a fine 2021, con la speranza che questo periodo sarà in gran parte superato. Fino ad allora questo muro rimarrà silente, immobile ma determinato, pronto a sconfiggere un microscopico ma gigantesco virus».

Adelia Brigo

adelia.brigo@varesenews.it