

Una piazza a misura di bambino: famiglie, attori e architetti progettano insieme

Date : 21 Giugno 2021

"Se un mondo vuoi creare devi prima immaginare!" Parte da qui la seconda tappa del processo di **rigenerazione urbana di Piazza de Salvo promossa [Karakorum teatro](#)** (la compagnia che ha fatto della Piramide la propria Residenza teatrale) con il progetto culturale e artistico [Yak around](#) che vede la partecipazione attiva di bambini e delle loro famiglie.

L'estate scorsa bambini e genitori si erano attivati con una serie di incontri che avevano lo scopo di creare degli "[spaventapasseri contro il degrado](#)", guardiani in paglia e materiale riciclato a difesa del bene pubblico più caro ai giovanissimi cittadini: le aree verdi e lo spazio giochi delle Bustecche. In questa estate 2021 l'obiettivo si fa più ambizioso e prevede il **coinvolgimento attivo di bambini e genitori nella progettazione dello spazio pubblico**. «Ma per progettare bisogna prima immaginare, far la vorare la fantasia, e questa ai nostri bambini non manca di certo», spiega **Stefano Beghi**, cofondatore di Karakorum teatro che ha proposto **alle famiglie dei laboratori creativi basati sulla narrazione in cui immaginare degli spazi pubblici a misura di bambino** (in foto i laboratori di domenica 13 giugno).

Assieme agli attori, ad accompagnare i laboratori anche **gli architetti [DAStU](#) (Dipartimento di architettura e studi urbani del Politecnico di Milano)**, che hanno seguito bambini e genitori **in questa creazione narrativa e di spazi** da cui sono nate scritte e piccoli oggetti destinati a rimanere in piazza De Salvo.

L'ultima tappa di questo percorso, **nella primavera del 2022, vedrà la realizzazione di vere e proprie opere, installazioni, destinate a modificare in maniera permanente la piazza e realizzate dagli stessi cittadini, sviluppando, dopo la parte creativa, anche competenze pratiche.**