

## Ambrogio Sparagna e l'Orchestra Popolare Italiana chiudono tra Sacro e Sacromonte

Date : 23 Luglio 2021

A **Tra Sacro e Sacro Monte**, in cima alla via Sacra di Varese, si fa festa con l'ultimo appuntamento del festival, giovedì 29 luglio, alle 19 e alle 21.30.

Dopo il grande successo di due anni fa torna alla **Terrazza del Mosè Ambrogio Sparagna** con una carovana artistica, con i **Solisti dell'Orchestra Popolare Italiana dell'Auditorium Parco della Musica di Roma**, che si mette in viaggio per la penisola coinvolgendo nel suo itinere artistico suonatori, cantanti, attori, poeti. **“La bandadante. Commedia dei vivi, dei morti e dei tipi danteschi”** è un omaggio a Dante e al suo viaggio d'amore e di mistero utilizzando nel concerto le terzine della sua poesia e cantandole nello stile della tradizione popolare degli Appennini.

Il repertorio è costituito da brani originali di Ambrogio Sparagna ispirati ad alcuni dei passi più celebri o meno noti della Divina Commedia.

Si canta di Ulisse, di Paolo e Francesca, di Cacciaguida, del Conte Ugolino alternandosi agli originali componimenti poetici di Davide Rondoni per dare vita a una coralità che propone un omaggio a più voci al Sommo Poeta.

Ogni tappa è un'occasione per riscoprire pagine di poesia, i timbri musicali della tradizione, le voci popolari e per cantare tutti insieme i vari tipi danteschi. In scena gli strumenti musicali della tradizione, dall'organetto alla zampogna, dai flauti pastorali alla ghironda, dalla conchiglia ai corni e le voci possenti e armoniose dell'ensemble per ricreare l'atmosfera sonora di un'aia o di un focolare contadino, di una festa campestre o di un incontro durante la transumanza. Dante è lì, in questi momenti di festa o più privati, come testimone delle umane vicende e come ispiratore di una autentica arte popolare.

E Sparagna e Rondoni, anche lui amico del festival da tempo, riportano al centro della scena un protagonista assoluto della cultura italiana e con loro **Anna Rita Colaiani, Raffaello Simeoni, Marco Iamele, Erasmo Treglia**.

I biglietti per il posto unico non numerato sono in vendita online, al prezzo di 10 euro, oltre diritto di prevendita, sui siti [www.trasacroesacromonte.it](http://www.trasacroesacromonte.it), [www.karakorumteatro.it](http://www.karakorumteatro.it), alla biglietteria del Multisala Impero di Varese, e in loco, solo per i biglietti invenduti, la sera degli spettacoli a partire da 30 minuti dall'inizio dello spettacolo. In caso di pioggia lo spettacolo si svolgerà all'interno del Santuario.

I giovedì sera per raggiungere la vetta del Sacro Monte, e ritorno, è disponibile il servizio navetta a

pagamento, 5 euro, di Morandi Tour con partenza dal centro di Varese. Per il primo spettacolo l'appuntamento è alle 17.30 da piazza Monte Grappa e alle 17.35 dallo Stadio Franco Ossola, per il secondo spettacolo alle 20 e alle 20.05. I biglietti del bus navetta saranno acquistabili sul sito [www.trasacroesacromonte.it](http://www.trasacroesacromonte.it).

L'ingresso al primo spettacolo (inizio ore 19) è previsto dalle 18.30 alle 18.45; l'ingresso al secondo spettacolo (inizio ore 21.30) è previsto dalle 21 alle 21.20. Prima e dopo questi orari non sarà possibile accedere all'area di spettacolo.