

## Tra classica e jazz: a Ceresio Estate la musica fluida di Clas-Jas Quartett

**Pubblicato:** Lunedì 19 Luglio 2021



La rassegna musicale **Ceresio Estate**, promossa dall'Ente turistico del Luganese, ama stupire con proposte originali.

Lo farà anche **domenica 25 luglio** con "A Parisian in America", un concerto a metà tra la musica classica e il jazz con la stuzzicante formazione del **Clas-Jas Quartett**, composta da flauto, pianoforte, contrabbasso e batteria.

Il programma, come suggerisce il titolo, farà viaggiare l'ascoltatore attraverso un '900 **dove la Francia e l'America si specchiano**, la classica ed il jazz si intrecciano e le sonorità cameristiche esprimono i cambiamenti in atto nel secolo più "breve" della storia.

**Claude Bolling** (1930- 2020) ha inventato uno stile tutto suo e riconoscibilissimo, un raffinato "jazz classico" che nella "Suite pour Flûte and Jazz Piano Trio n. 1" trova uno dei suoi più genuini e coinvolgenti esempi, **tra richiami barocchi, popolari e swing**.

A confronto, **l'immortale ragtime di Scott Joplin** e i **"Tre Preludi" di George Gershwin**, che fin dalle prime note trasporteranno l'ascoltatore nella New York della "Rhapsody in Blue".

L'appuntamento è per le 20,30 nella Sala Sergio Maspoli di Morcote. Entrata gratuita con obbligo di prenotazione tramite il modulo online che trovate **sul sito di Ceresio Estate**.

Redazione VareseNews  
redazione@varesenews.it