

Metamorfosi urbana: i “picconatori” di via Medaglie d’Oro

Date : 12 Luglio 2021

*Ogni lunedì, con una passeggiata virtuale, la rubrica "Metamorfosi urbana" vi racconta le trasformazioni che ha subito **Varese** negli ultimi cento anni, da quando cioè è diventata capoluogo di provincia. A firmarla è **Fausto Bonoldi**, storica firma del giornalismo varesino che su questo argomento, che tratta da anni nel gruppo Facebook [La Varese Nascosta](#), ha scritto anche un libro, edito da Macchione, dal titolo "[Cara Varese come sei cambiata](#)"*

[GUARDA TUTTE LE ALTRE PUNTATE](#)

Metamorfosi urbana, ventiduesima puntata: piazza Marsala, la disfatta della Varese del Cinquecento

Piazza Marsala, già piazza delle Oche, con il negozio di ortofrutta dei genitori degli amici Maria Rosa e Fabrizio Lancini e l'insegna del frequentato ristorante Croce Bianca, famoso per la trippa e a cui facevano concorrenza la trattoria degli Amici, la trattoria Fiori e il Caffè Guerrini, come apprendiamo dalla storia dell'ospitalità a Varese di Fernando Cova.

La piazza come la conosciamo oggi, con le residue antiche case ben restaurate, è ciò che resta del nucleo cinque/seicentesco di Varese demolito all'inizio degli Anni Sessanta per costruire il complesso che occupa l'area compresa tra piazza Monte Grappa e la piazza del Battistero.

Accanto al Palazzo del Vescovo, abbattuto per erigere la sede della defunta Banca popolare di Luino e Varese, attorno a un dedalo di stradine (vicolo Crespi, vicolo delle Sarte) sorgevano edifici che avevano ospitato, dal 1523 al 1657, il secondo ospedale del borgo (dopo quello del Nifontano), l'ospedale di San Giovanni Evangelista o Venerando ospedale dei poveri, che sorgeva nei pressi della chiesa di San Cristoforo, confiscata alla fine del Settecento in forza delle leggi dell'imperatore asburgico Giuseppe II.

Un pezzo di Varese perduto per sempre.