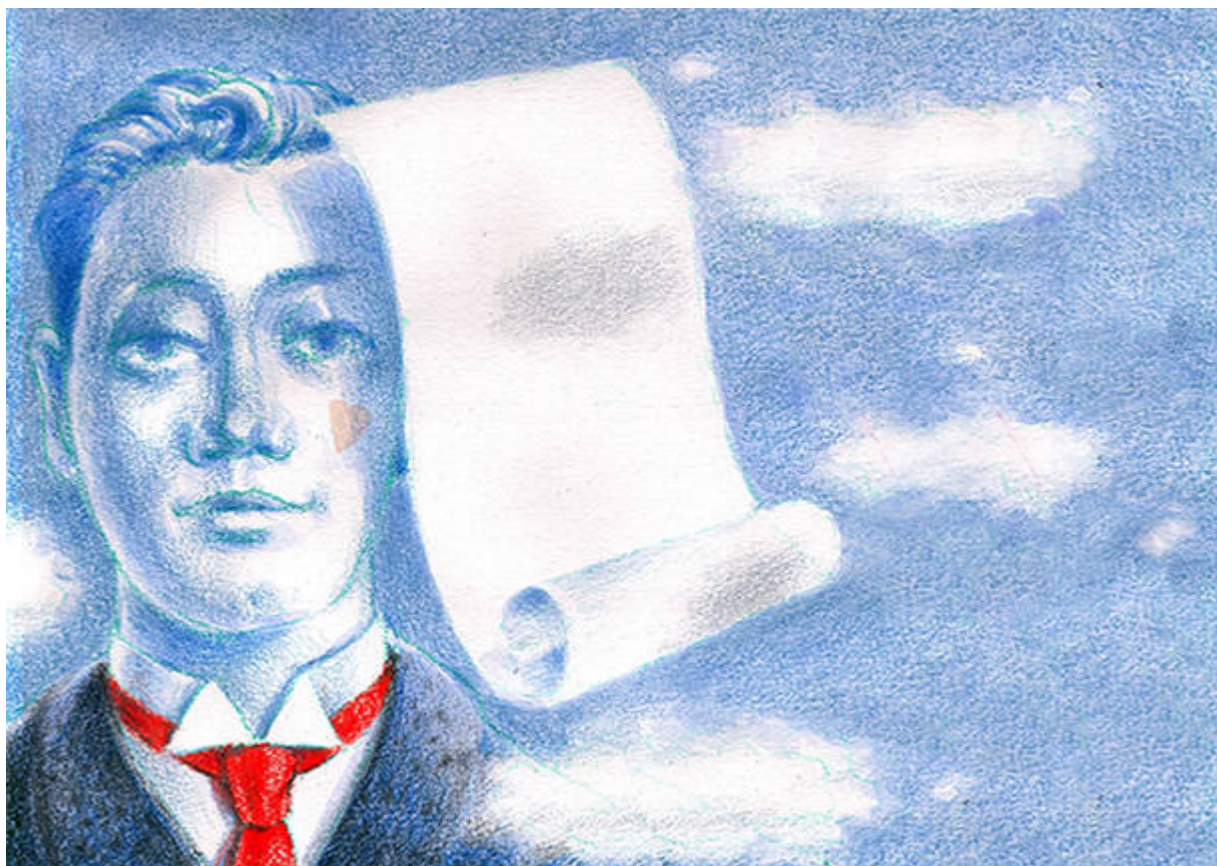


Nella scrittura creativa riscrivere è importante

Pubblicato: Mercoledì 22 Settembre 2021



L'opuscolo di **VareseCorsi** recita: «Per chi ama scrivere racconti, romanzi, narrativa. Incontri teorici/pratici per capire quello che c'è da capire. Cinque incontri al giovedì sera dal 7 ottobre. Conduttore: **Scuola Edizioni Il cavedio**, associazione cult di Varese, la stessa che ogni domenica, da quasi due anni, cura la rubrica su VareseNews **“Il racconto della domenica”** che ha riscosso un bel successo tra i lettori del quotidiano online.

«Tutto è nato vent'anni fa – racconta **Laura De Filippo** presidente del Cavedio – e oggi, l'idea iniziale di **Fiorenzo Croci**, fondatore del Cavedio, è diventata un'organizzazione che, nell'ambito della scrittura, e non solo, costruisce realtà formative. Sono convinta che di tutti quelli che sono passati dai nostri corsi nessuno se n'è andato a mani vuote».

La domanda sorge spontanea: ma su che cosa si basano i corsi di VareseCorsi?

«È molto semplice: sulla riscrittura. Nessun scrittore si è mai sottratto a questo lavoro. Piero Chiara diceva di impiegare un mese a scrivere un romanzo e sei a riscriverlo».

In pratica che cosa significa?

«Significa che per scrivere bene occorre imparare a riscrivere. Da qui non si scappa».

Il corso propone un testo?

«Sì: L'infinito salva tutti gli scrittori. Rappresenta la parte teorica, dove si dice che tutto ciò che vi è scritto va verificato nella pratica, mettendo nero su bianco. Per questo a chi frequenta il corso viene chiesto di scrivere»

Ma scrivere che cosa?

«Un racconto breve, come quelli che vengono pubblicati da **VareseNews ogni benedetta domenica**».

IL RACCONTO DELLA DOMENICA

Gli autori della Scuola di scrittura del Cavedio donano 1500 euro per la fibrosi cistica

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it