VareseNews

Due premi in una settimana per la varesina Claire Nesti: la lirica ha una nuova stella nella città giardino

Pubblicato: Domenica 31 Ottobre 2021



(Nella foto con Simona Marchini, tra i giurati di uno dei due premi)

Claire Nesti ha cominciato a cantare da piccola, nei cori dei bambini, spinta dalla scuola e dai genitori. A dieci anni ha cominciato a cantare in un coro nel paese dove è cresciuta in provincia di Pistoia, in Toscana e a dodici ha cominciato a studiare avviamento all'opera con Elena Cecchi Fedi, che ha saputo portare avanti la sua voce in modo sano e corretto.

Nel 2008 ha cominciato a studiare con **Mayumi Kuroki e Nicola Mottaran**, con i quali è rimasta per nove anni ed è passata dall'amatoriale al semiprofessionista, fino al professionismo vero e proprio. Si è laureata in conservatorio a Firenze e adesso sta studiando con **Luisa Maragliano**, importante soprano degli anni '50, '60 e '70.

Ora, dopo tanti anni di studio, in una sola settimana ha vinto due importanti premi nel panorama del canto lirico: al XI Concorso Lirico Internazionale "Città di Pienza", con il primo premio assoluto Premio Audizione Teatro Carlo Felice e al III Concorso Lirico internazionale "Giulio Fregosi" di Voghera, con il Premio Concerto "Simon Boccanegra".

«Ho dedicato tutta la mia vita allo studio della musica e del canto in più forme – racconta – Il riconoscimento sta arrivando adesso soprattutto perché adesso ho l'età giusta per poter sviluppare il mio repertorio. Vincere questi premi significa che dopo vent'anni di studio sono arrivata ad un

2

momento in cui posso dire "ci sono, esisto anche io in questo mondo enorme", perché la lirica è un mondo enorme. Vuol dire anche che mi si riconosce qualcosa. Il mio primo pensiero quando canto è quello di far emozionare il pubblico, di far vivere il personaggio. Cerco di emozionare, di far capire agli altri cosa racconta e chi è quel personaggio. E vincere questi premi significa che qualcosa agli altri è arrivato».

Le prossime sfide di Claire Nesti saranno il Concerto della masterclass del M° Scardovi sabato 30 ottobre a palazzo Spinola di Genova, il Concerto della Classe di Luisa Maragliano il 12 dicembre all'auditorium Saffi di Genova Val Bisagno e il primo concerto lirico dopo il terremoto al Concerto all'Auditorium di Amatrice il 19 dicembre organizzato dall'Associazione Mettiamoci all'Opera di Marco Sizzi.

Francesca Marutti

francescamarutti3@gmail.com