

## Il Sacro Monte come sfondo dell'”Ave Maria” di Gounod

**Pubblicato:** Martedì 9 Novembre 2021



Quale miglior contesto del **Sacro Monte** di **Varese** per provare a creare una sintesi di luce e bellezza? Un video realizzato dal liceo Musicale Manzoni propone un arrangiamento realizzato da alunni e professori del brano “**Ave Maria**” del compositore **Charles Gounod**.

Una costruzione di incastri tra chitarre e voci che ricreano uno sfondo arioso e accompagnano il dispiegarsi della voce del violoncello, fino all’apertura finale, quando finalmente si mostra in tutta la sua luce e bellezza proprio il borgo di Santa Maria del Monte.

Il brano nasce da una collaborazione tra il violoncellista **Tommaso Losito** (ex allievo del Liceo) e gli ensemble di chitarre e di canto del **Liceo Musicale Statale Manzoni** di **Varese**, nell’ambito del progetto PCTO. (Percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento, già alternanza scuola lavoro).

Regia e sceneggiatura: **Gaia Galimberti**  
Montaggio audio e video: **Tommaso Losito**  
Riprese video: **Paolo Giorgetti**  
Riprese drone: **Federico Carcano**  
Direzione artistica: **Paolo Pugliese**

Redazione VareseNews  
redazione@varesenews.it