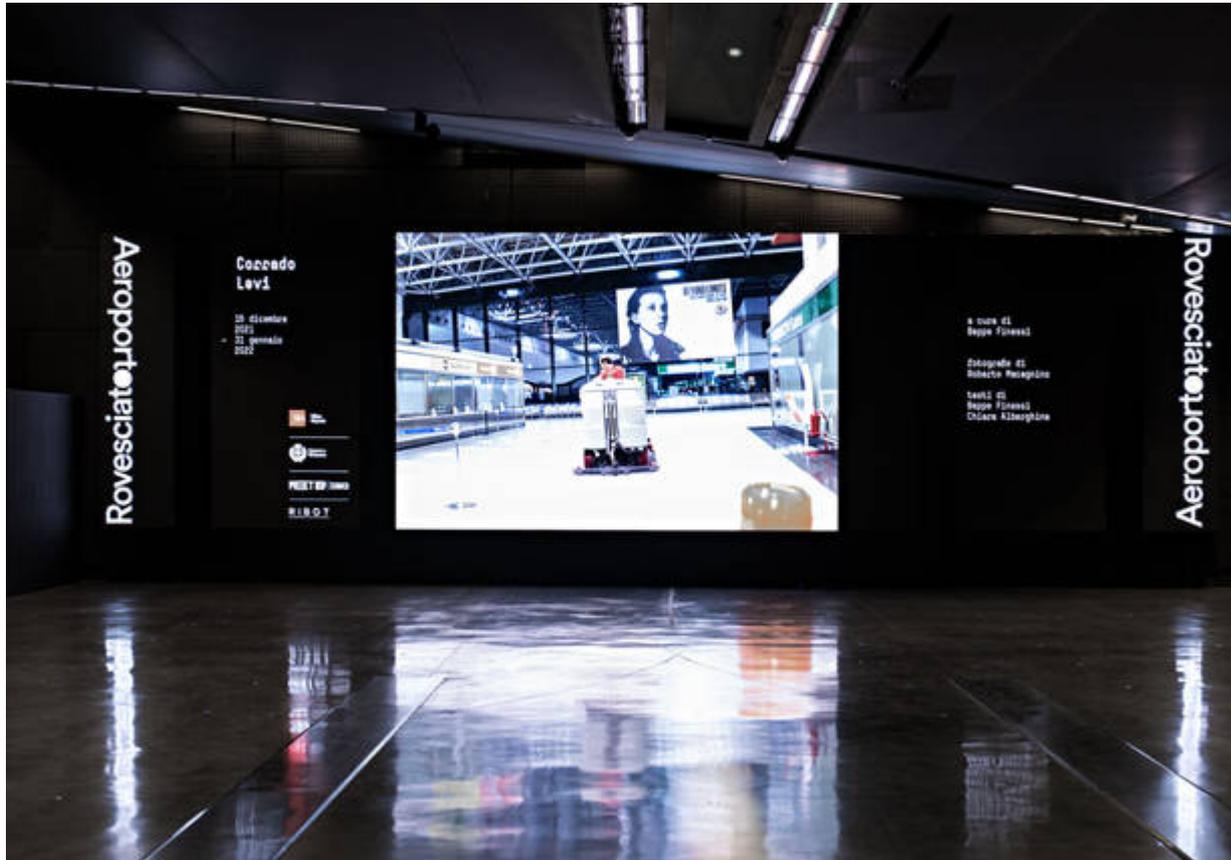


## A Milano Malpensa le fotografie raccontano l'aeroporto che non si vede

Publicato: Giovedì 16 Dicembre 2021



Un'installazione digitale innovativa perché **mostra ciò che in un aeroporto non è visibile ai passeggeri**. Da qui il nome: **“Aeroporto Rovesciato”** per indicare ciò che si trova **“sotto” la normalità** di un percorso che nasce al check-in e arriva fino all'imbarco del proprio volo.

La mostra, inaugurata oggi alla Porta di Milano dell'aeroporto di **Milano Malpensa**, consiste in una sequenza di scatti che raccontano ciò che di norma non si vede, ma è parte del sistema complesso che fa funzionare l'aeroporto: **dalle sale di controllo, agli ambienti dedicati alla preparazione dei pasti**, ma anche le segnaletiche orizzontali, **i depositi e i mezzi in riparazione e banchi di lavoro** con chiavi inglesi e maschere da saldatore.

Il **maestro Levi ha scelto una sessantina di scatti di Macagnino** che illustrano mestieri meno noti di cui è rimasto affascinato.

Con questa iniziativa, **SEA ribadisce il proprio rapporto privilegiato con l'arte**, iniziato oltre un decennio fa con la costruzione de **“La Soglia Magica”**, un'opera che è diventata la Porta di Milano, il luogo d'eccellenza dove ospitare eventi espositivi che salutano i passeggeri in arrivo e in partenza dal Terminal 1. Di qui sono passati grandi maestri quali **Fausto Melotti, Marino Marini, Gio Ponti, Giuseppe Pellizza da Volpedo**, e autori appartenenti al panorama artistico contemporaneo, quali **Helidon Xhixha, Carlo Bernardini, Alessandro Busci, Daniele Sigalot** e altri.



«La fotografia è un'arte che ha il dono di far vedere il mondo attraverso gli occhi di altri, il più delle volte mostrando ciò che non si sarebbe colto» dice **Alessandro Fidato**, Chief Operating Officer di SEA. «Con questa mostra si va oltre, proprio dove gli occhi del passeggero non sarebbero potuti arrivare. Alla scoperta di persone e luoghi che fanno parte del mondo aeroportuale uscendo dai percorsi canonici, si intrattiene per qualche minuto il passeggero che **passando dalla Porta di Milano si ferma ad ammirare un'opera unica**».



Redazione VareseNews  
redazione@varesenews.it