

Gino Bartali, “un giusto a pedali” ricordato alla scuola “Morelli di Busto Arsizio

Pubblicato: Martedì 15 Febbraio 2022



La **figura di Gino Bartali**, campionissimo del ciclismo a cavallo della seconda guerra mondiale, **continua ad affascinare** non solo per le sue imprese sportive ma anche per quelle umane. In occasione della recente **“Giornata della Memoria”**, gli studenti delle classi quarte della scuola **“Luigi Morelli” di Busto Arsizio** hanno approfondito il legame tra **“Ginettaccio”** e la sua attività a favore degli ebrei e delle persone perseguitate durante il fascismo.

Alla scuola **“Morelli”** è stato realizzato un **percorso interdisciplinare con sfondo inclusivo** in funzione del progetto di vita dei bambini, facendo leva sui valori sportivi e sulla resilienza, filo conduttore dell’anno scolastico. Si è quindi **presentata la figura di Gino Bartali** che ha dato la possibilità di approfondire la **conoscenza dei Giusti tra le nazioni** e di approcciarsi alle testimonianze del genocidio degli Ebrei. È stata l’occasione per **“catalizzare”** anche l’**attenzione sulla bicicletta e sul Giro d’Italia**.

Grazie alla disponibilità e alla collaborazione del dirigente scolastico **Armida Truppi**, la città e la società sono entrate a scuola, in classe, aprendosi al territorio grazie a un incontro in streaming aperto da uno degli insegnanti, **Michele Schioppa**. All’appuntamento hanno partecipato anche l’assessore allo sport di Busto Arsizio **Maurizio Artusa**, **Amedeo Marzaioli** (testimone e amico personale di Gino Bartali), **Angelo Salvatore Letizia** (direttore di gara del Giro d’Italia femminile), **Maria Grazia Celora** (figlia di Luigi, fondatore del Museo Storico del Ciclismo di Busto Arsizio).

I bambini hanno accolto l'iniziativa con grande entusiasmo, così? come le loro famiglie, partecipando, nel corso delle fasi di preparazione e durante l'evento chi con **ricordi** di famiglia, chi con **autografi** di Bartali e chi con una **"maglia Rosa"**, **cimelio di famiglia** di uno studente. Inoltre hanno realizzato un **disegno personale di una bicicletta** simboleggiante la pace. La raccolta di quest'ultimi, su invito della signora Celora, sarà oggetto di una nuova iniziativa presso il Museo Storico del Ciclismo di Busto Arsizio.

L'assessore **Artusa ha ringraziato la scuola** e in primis il dirigente scolastico per il tipo di iniziativa, riferendo della bella opportunità offerta di parlare con i bambini, sperando di poterli incontrare presto in presenza. Inoltre ha ricordato Luigi Celora e da qui la storia del ciclismo a Busto Arsizio e **sottolineato l'importanza del Museo** e del legame che esiste tra Sport, Cultura, Istruzione e funzione sociale, ribadendo che il suo assessorato è orientato a consolidare questo legame.

L'intervento di **Angelo Salvatore Letizia** ha invece permesso ai ragazzi di **conoscere diversi aneddoti riguardanti Gino Bartali**, come uomo e come ciclista. Gli ha fatto eco **Amedeo Marzaioli**: l'amico di "Ginettaccio" ha offerto ai bambini la possibilità di approfondire aspetti peculiari della personalità, umiltà e grandezza dello stesso corridore toscano. Ha raccontato le occasioni in cui lo stesso Bartali ha trovato il pretesto per essere di casa, non solo dormendo da Marzaioli, ma partecipando a eventi familiari. Molto interessanti anche i **riferimenti al fratello Alberto Marzaioli** che era considerato il "gregario" preferito della squadra di Gino Bartali, la "San Pellegrino".

La signora **Maria Grazia Celora**, oltre a ricordare il padre **Luigi** e a presentare il Museo Storico del Ciclismo, ha esortato i bambini a **passeggiare in bici all'aria aperta** con i propri cari. Ha sottolineato il **ruolo del ciclismo a Busto Arsizio** e da qui l'importanza di cosa rappresenta il Museo con i suoi cimeli, invitando ciascuno a visitarlo nei pomeriggi del fine settimana, così da "toccare" con mano le bellezze esposte e la storia di ciascun oggetto. Una mole di materiale che ha bisogno di una nuova e più ampia collocazione.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it