

Le “In-visibili concezioni” e il gemellaggio tra Gallarate e Taranto nel segno della fotografia

Pubblicato: Martedì 15 Febbraio 2022



La fotografa tarantina **Rosa Colacoci** e l’artista e poetessa **Silvia Calzolari** saranno le protagoniste della nuova, intensa mostra che **il fotoclub Il Sestante** proporrà per l’edizione 2022 del festival **Filosofarti** a Gallarate.

La mostra “In-visibili concezioni” è però anche una nuova tappa dell’**interessante gemellaggio tra Gallarate e Taranto nel segno della fotografia**. Nato dai legami d’origine di alcuni soci, è un gemellaggio già avviato in passato con la **mostra Sferica** (ospitata nel 2017 nella città pugliese) o ancora con **gli scatti di Pamela Barba dedicati all’”Oro nero”** di Taranto, **le coltivazioni di mitili, proposti nel 2021 a Gallarate**. Quest’anno il lavoro di Rosa Colacoci è stato proposto da Ida D’Angelo, la vicepresidente Pamela Barba e il presidente Salvatore Benvenga l’hanno reso realtà, Luigi Zappalà e Giuseppe Bartolaccini si sono occupati dell’allestimento che sarà svelato sabato 19 febbraio 2022.

In-visibili Concezioni di Rosa Colacoci è **un reportage che racconta di una secolare tradizione confraternale tarantina** in modo molto attento e devozionale. “Uno stile narrativo di grande impatto emotivo, con rappresentazioni che guardano al teatro d’avanguardia. Il bianco e nero è efficace e minimalista”.

La **mostra sarà inaugurata appunto sabato 19**, alle 16, **nei locali della sede del Sestante, al ponte di via San Giovanni Bosco**. La mostra sarà aperta di sabato (19 e 26 febbraio) dalle 16 alle 19, la

domenica (20 e 27 febbraio) dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 19.

Roberto Morandi

roberto.morandi@varesenews.it