

## Una Divina Commedia diffusa a Cazzago Brabbia: Dantedì con i bambini

**Pubblicato:** Giovedì 24 Marzo 2022



**I bambini della scuola primaria Pascoli di Cazzago Brabbia e Inarzo rivivono la Divina Commedia tra lago e ghiacciaie venerdì 25 marzo in occasione di Dantedì, giornata dedicata al sommo poeta per ricordare l'inizio del suo viaggio nell'Inferno della Divina Commedia.**

Una ricorrenza cui gli alunni della Pascoli rendono omaggio con **un'altra esperienza di outdoor education.**

“L'amor che move il sole e l'altre stelle” afferma Dante: «Abbiamo scelto questa frase di Dante perché l'amore è la radice e il motore di ogni cosa, del nostro agire educativo, del mistero della vita e dell'Universo – spiega la coordinatrice di plesso **Marzia Giorgetti** – Abbiamo potuto compiere con i bambini **un viaggio attraverso la poesia e la bellezza delle parole**».

Passando in paese, al lago e alle ghiacciaie, nell'arco della mattinata del 25 marzo si potranno vedere i bambini delle elementari all'opera, in **un viaggio inaspettato tra il Paradiso, l'Inferno e il Purgatorio.**

**I bambini divisi in tre gruppi misti i cui nomi saranno ispirati ai protagonisti della Divina Commedia (Virgilio- Beatrice e Dante) si muoveranno sul territorio attraverso tre stazioni itineranti.**



- stazione **PARADISO**: è la postazione letteraria e poetica dove si leggono canti del Paradiso, si discute per individuare le parole chiave e si diventa amanuensi trascrivendo in bella grafia versi e poesie. Sarà approfondita la figura di Beatrice e **ciascun bambino costruirà la propria 'selva oscura' raccogliendo materiale naturale sul territorio**
- stazione **PURGATORIO**: è la postazione ludica e creativa dove i bambini eseguiranno diverse attività giocose alla scoperta delle tre cantiche ed in particolare del Purgatorio. Potranno quindi giocare attraverso attività creative come il memory, Dante-rebus, colorare personaggi, scene, **fare origami del Purgatorio**.
- stazione **INFERNO**: è la postazione teatrale che avrà come scenario le ghiacciaie e metterà in scena i primi tre canti dell'Inferno ripercorrendo gironi e personaggi caratterizzanti tali ambienti attraverso le 'storie infernali' (Caronte , le tre fiere, Minosse...). **Il tutto con la preziosa collaborazione dell'attrice e regista Jane Bowie che cura per i bambini il laboratorio di inglese madrelingua.**



**Tutti i bambini a turno si metteranno alla prova in ciascuna stazione**, perché ognuno possa sperimentare tutte le attività pensate, si confronti con gli altri, condivida e restituisca ciò che ha vissuto. **I bambini saranno incentivati ad osservare e ad avere opinioni**, discutendole nel rispetto di quelle altrui, stimolati al fare e a condividere le esperienze o a proporre iniziative **in uno spirito di confronto e rispetto** «perché crediamo in una scuola che più che fornire risposte possa stimolare la ricerca – spiegano le insegnanti – perché una scuola diversa è necessaria e possibile, una scuola che sia dalla parte dei bambini!»

di [bambini@varesenews.it](mailto:bambini@varesenews.it)