

Tanta voglia di buon cinema, il cineforum di Azzate fa il pieno di pubblico e rilancia

Pubblicato: Mercoledì 30 Marzo 2022



Che ci sia tanta voglia di tornare al cinema lo dicono i numeri. Almeno per quanto riguarda il **Castellani di Azzate**. Una sala piccola, con le poltrone di velluto rosso che ricordano i cinema degli oratori. Di fatto quello è, visto che è la curia ad occuparsi della gestione degli spazi, ma la programmazione l'ha resa **un punto di riferimento per la cultura varesina dell'intera provincia**.

«Al ciclo di cineforum che si è appena concluso **hanno partecipato in media 110 persone a serata**, che per un paese è un bel risultato – spiega **Alessandro Leone** regista e critico cinematografico che introduce e commenta i film della programmazione, decisi con il team di **Filmstudio90** – In alcune serate ci sono state anche 190 persone. È questo che ci ha spinto a pensare ad **un secondo ciclo di film ed ad un nuovo cineforum**».

La cosa che sorprende è proprio il fatto che i film proiettati si potrebbero classificare come “di nicchia”, niente di commerciale ed è quello che ha attirato un pubblico esigente: «Sono tutte persone che non vogliono solo vedere un buon film, ma hanno voglia di chiacchierare di cinema. Quando la proiezione si conclude si fermano a parlare con me – continua a Leone – ci scambiamo opinioni, approfondiamo i vari aspetti di quel che abbiamo visto. È questo il valore aggiunto del cineforum».

E venerdì 1° aprile, parte la seconda edizione del cineforum: «Il gruppo di volontari del **Cinema Castellani di Azzate**, che dobbiamo ringraziare di cuore, ha deciso di raddoppiare con una rassegna

di altri 5 film- dice ancora Alessandro Leone – Non potevamo non ripartire con il più bel film sul cinema dell’ultima stagione, ovvero lo splendido **Ennio. Giuseppe Tornatore** costruisce un ritratto indimenticabile del **grande maestro Morricone**, riconosciuto universalmente in Italia e all’estero. Un film poetico, capace di restituirci il nostro paese attraverso la musica, dalla canzonetta alle opere per il cinema. Un regalo da gustare minuto dopo minuto. Un film per sognare e denso di memoria».

Il biglietto d’ingresso costa 4,50 e l’inizio delle proiezioni è alle 21

Questo il programma completo che vede venerdì 8 il fresco premio Oscar “Drive my car”, il 22 aprile “Stringimi forte”, il 29 aprile premio Oscar alla sceneggiatura “Belfast”, il 6 maggio il film più acclamato dell’anno “Licorice Pizza”.

Non è prevista invece, per ora, la ripresa della programmazione tradizionale durante i week-end. Bambini e famiglie dovranno aspettare ancora un po’ per tornare al cinema “dietro casa”.

di R.B.