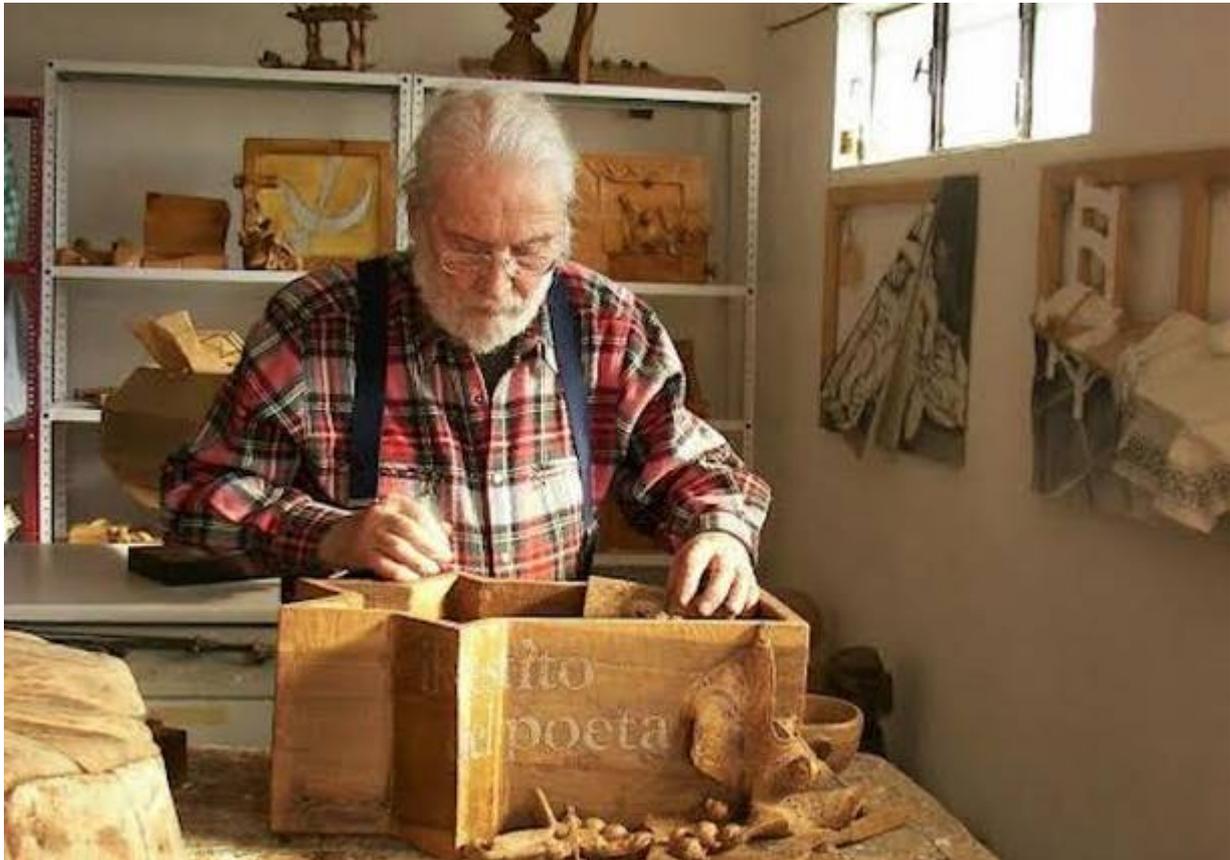


VareseNews

“La narrazione degli oggetti quotidiani”, Agostino Pisani in mostra al Museo Bodini di Gemonio

Pubblicato: Giovedì 28 Aprile 2022



 Museo Bodini

 Museo Civico Bodini, Via Marsala

 Gemonio

 3397596939

 info@museobodini.it

Domenica 8 maggio alle ore 17 ci sarà l'inaugurazione della mostra antologica di sculture a cura di Fabrizia Buzio Negri “**La Narrazione degli Oggetti Quotidiani**”, dello scultore Agostino Pisani. Alle ore 16.45 la performance “Il vestito del poeta” con Marta Comerio attorno all'opera di Agostino Pisani

Al Museo Bodini di Gemonio, la mostra di **Agostino Pisani** (Savona,1937) celebra un grande artista che ha segnato la storia della Scultura del Novecento con una sapienza esecutiva unica e un'inventiva costante dove il legno diventa protagonista irripetibile di una trasfigurazione artistica, nelle calde

venature, nei contrasti improvvisi dei noduli.

“Tracce di memoria in un ermetismo allusivo, un diario forte e poetico insieme. Interiorità ed espressionismo, mai di retorica. Dalle mani sapienti di Agostino Pisani la materia (il prediletto LEGNO, cirmolo, ulivo, balsa) si articola in un immaginario visivo folto di segni e rimandi, per un aggregarsi di elementi in vicende prese dal vivere quotidiano.”
Così scrive il curatore Fabrizia Buzio Negri nella brochure in mostra.

Una ricerca esistenziale che suscita, fin dagli esordi, l’attenzione del critico Mario De Micheli, che a lui dedica un capitolo “Il mondo quotidiano di Pisani” nel volume “Storia dell’Arte in Italia: la Scultura del Novecento”(Ed. UTET, 1981).

Da sottolineare, tra l’altro, le partecipazioni di Pisani nel ’60 a Milano nelle importanti mostre del Gruppo Azimuth, assieme all’amico Piero Manzoni, fino alla grande Antologica alla Galleria d’Arte Moderna di Gallarate con una quarantina di opere, curata nel 2001 da Fabrizia Buzio Negri che ne ha redatto l’importante monografia.

Lectio magistralis. L’appuntamento espositivo con le opere più significative della lunga ricerca dello scultore Agostino Pisani si inserisce all’inaugurazione come “lectio magistralis” nella Giornata del Legno, in un recupero della cultura del fare, voluta dal Museo Bodini con workshop dedicati, una tavola rotonda e interessanti connessioni con l’arte contemporanea.

dall’8 maggio al 5 giugno 2022

orari sabato e domenica: 10.30-12.30 e 15-18 . Da lunedì a venerdì su appuntamento.

[Francesco Mazzoleni](#)

francesco.mazzoleni@varesenews.it