

## Progetti di musica corale con Solevoci nelle scuole di Varese

**Pubblicato:** Lunedì 4 Aprile 2022



Si avvia alla conclusione proprio in questo mese un importante percorso formativo annuale mirato a trasmettere competenze di didattica musicale e coralità a giovani musicisti che diventano così insegnanti. Insegnanti di coro, che ora sono pronti a mettere in pratica quanto appreso con **laboratori di musica corale all'interno delle scuole primarie e secondarie di Varese e Provincia.**

È l'ultimo tassello del progetto "All we need is voice", firmato Solevoci, con il contributo di Regione Lombardia e Fondazione Comunitaria del Varesotto.

### INSEGNARE MUSICA CORALE

"Questo percorso è nato dalla necessità di formare nuovi insegnanti da inserire nel progetto "All we need is voice", per portare la musica corale nelle scuole della città e non solo" – racconta la docente **Roberta Paraninfo**, direttrice dell'Accademia Vocale di Genova, esperta in formazione per direttori di coro di voci bianche e per insegnanti delle scuole primarie.

"Abbiamo selezionato 12 giovani musicisti e dallo scorso settembre abbiamo iniziato questa nuova avventura. Ci incontriamo un weekend al mese per una formazione che abbina teoria e pratica. Nelle ultime lezioni i musicisti si sperimentano con **un coro laboratorio di voci bianche. Sarà chiesto loro di effettuare esercizi di riscaldamento fisico e vocale, si metteranno alla prova nella direzione di coro, insegnando ai bambini un brano nuovo.**"

## “ALL WE NEED IS VOICE”: EMOZIONI E INCLUSIONE

D'altra parte è **da tempo che Solevoci è presente all'interno delle scuole primarie**, con l'intento di far avvicinare i bambini alla musica ed, in particolare, alla musica corale.

“All we need is voice”, il progetto, si incentra su un percorso di formazione musicale integrativo e complementare all'attività educativa normalmente svolta nella scuola, **per sviluppare le potenzialità espressive ed emotivo- affettive, oltre che cognitive, degli alunni. L'obiettivo primario del progetto è “fare musica con tutti.”**

“**Attraverso un approccio ludico – dice Francesca Sangalli**, la referente del progetto di Solevoci per le scuole – favoriamo l'acquisizione di conoscenze e abilità che rientrano nel linguaggio musicale specifico. Entriamo nelle scuole per insegnare musica utilizzando molto spesso **il corpo come strumento musicale. Usiamo la voce e la body percussion** per introdurre gli allievi alla respirazione, al ritmo e all'armonia”. Da tempo si sa che il canto corale offre un'esperienza di crescita educativa completa che sfida, sviluppa e ricompensa il corpo, la mente e lo spirito. “**La musica corale – continua la Sangalli – migliora l'autostima, insegna la disciplina e il rispetto per gli altri, richiede impegno e promuove comunità e lavoro di squadra.** E molte volte il canto rimane un piacere gratificante per tutta la vita”.

## L'ESPERIENZA DEL IC VARESE 5 DANTE

Sono già diverse le scuole di Varese che hanno creduto in questo progetto. Solevoci infatti è presente con i propri insegnanti **nelle 4 scuole primarie dell'Istituto Comprensivo 5 di Varese: la Fermi, la Carducci, la Baracca e la Morandi** con laboratori curriculari di musica corale.

“**Dal prossimo anno ci piacerebbe costituire il coro della media Dante** (che fa parte dello stesso Istituto Comprensivo), in orario extracurricolare proprio con i bambini che adesso stiamo formando alle elementari.”

## CORO ANCHE IN ALTRE SCUOLE DI VARESE

Il progetto è ancora più ambizioso perché vorrebbe portare la cultura della **musica corale anche all'interno delle scuole superiori**. “Abbiamo già raccolto una risposta positiva da parte dell' – racconta Fausto Caravati, presidente di Solevoci. E stiamo contattando altre scuole. Vorremmo fosse un progetto replicabile a Varese e provincia, dalle elementari fino alle superiori. Crediamo talmente nei valori che veicola la musica corale che vorremmo che ogni bambino e ragazzo ne potesse fare esperienza durante la propria crescita.”

## DAL LABORATORIO IN CLASSE AL TEATRO

**A fine maggio presso il Teatro di Varese, nell'ambito delle premiazioni di “LibriAMoci”**, un progetto di lettura e poesia che ha coinvolto la media Dante e le primarie dell'Istituto Comprensivo5, **le quarte e le quinte delle scuole primarie sono state invitate ad eseguire alcuni brani**, frutto del laboratorio di musica corale di quest'anno.

E poi, sempre a Varese, tra giugno e luglio il **Solevoci Festival**, una grande occasione per tutti gli appassionati di musica corale per ascoltare **dal vivo 30 cori provenienti dall'Italia e dall'estero**. Una bella tradizione dell'estate varesina che comprende le tre sezioni InCanto a Varese, Solevoci a Cappella International Contest e Varese Gospel&Soul. Un unico contenitore che raccoglie generi diversi, per tutti i gusti: si spazia dalla coralità classica (repertorio sacro, profano, popolare, lirico) a quella ritmica (pop, jazz, gospel e spiritual), con l'intento di favorire l'incontro di culture e generi musicali diversi tra loro.

di [bambini@varesenews.it](mailto:bambini@varesenews.it)

