

## Il campanile del Bernascone simbolo di Varese è stato restituito alla città

**Pubblicato:** Sabato 7 Maggio 2022



Il **campanile del Bernascone** è stato restituito a Varese. La cerimonia che si è tenuta nella Basilica di San Vittore alla presenza di monsignor **Luigi Panighetti**, del presidente di Regione Lombardia, **Attilio Fontana**, e del sindaco della città, **Davide Galimberti**, è stata l'occasione per la presentazione del libro fotografico "**Il campanile**", pietre, uomini e storie: viaggio nel restauro del **Bernascone** curato dal fotografo **Carlo Meazza**. Il fotografo varesino ha letteralmente "abitato" il campanile per tutto il periodo dei lavori di restauro, catturando con il suo obiettivo una visione inedita sulla struttura ma anche sulla città.

A illustrare la storia di questo simbolo cittadino è stato il giornalista **Fausto Bonoldi** che ha fornito una serie di dettagli interessanti sulla nascita e la progettazione del campanile e sulle traversie che ha affrontato nei secoli e di cui porta ancora i segni. Il corpo principale della torre campanaria, costruita a partire dal **1617** in materiale lapideo e mattoni, è tornato libero lasciando solo nella parte più bassa il cantiere che proseguirà alla base e all'interno della struttura.

Metamorfosi urbana: La via del campanile progettata per far vedere il Bernascone di Varese

L'avvio del cantiere per il restauro conservativo risale alla fine del mese di novembre 2020 e ha interessato tutta la struttura interna ed esterna con opere di pulizia, consolidamento e risanamento con finitura ed opportune protezioni finali.

### Il Bernascone di Varese è di nuovo libero

La cerimonia è terminata con uno splendido monologo di **Betty Colombo**, **“Il tempo della cura”**, che ha come protagonista il campanile del Bernascone “umanizzato” che osserva il lavoro incessante degli uomini e ascolta le parole dei “dottori”, i progettisti, chiamati al suo capezzale: **Franco Pallanza, Alberto Bianchi, Giorgio Vassalli e Giovanni “Vanni” Meschini**. Quest'ultimo è deceduto prima di veder ultimati i lavori.

“Il campanile”, libro che racconta i restauri, con le foto di Carlo Meazza e pubblicato da **Publinova Edizioni Negri**, è disponibile in Basilica e negli uffici parrocchiali di piazza Canonica.

### **LEGGI TUTTI GLI ARTICOLI SUL RESTAURO DEL BERNASCONE**

Redazione VareseNews  
redazione@varesenews.it