

## Concerto Barocco a Villa Borromeo di Viggiù

**Pubblicato:** Sabato 27 Agosto 2022



 Villa Borromeo

 Villa Borromeo, Viggiù

 Viggiù

Sabato 27 agosto alle ore 21.00 a **Viggiù nella cornice di Villa Borromeo**, in collaborazione con il Comune, appuntamento di fine agosto per la rassegna musicale itinerante “**Interpretando suoni e luoghi**” promossa e finanziata dalla Comunità Montana del Piambello e dalla Comunità Montana Valli del Verbano, che sta attraversando il territorio valorizzando con musica di qualità luoghi “gioiello”.

Sarà l’interno dell’elegante Villa Borromeo, edificio tardo-neoclassico nel centro di Viggiù in via Borromeo, inserito in una graziosa cornice di verde, ad ospitare sonate di Bach, Haendel, Benedetto Marcello, eseguite da due musicisti di grande caratura: **Stefano Maffizzoni al flauto e Roberto Loregian al Clavicembalo**.

Maffizzoni ha tenuto concerti in tutta Europa, Svizzera, Inghilterra, Turchia, Messico, Russia, Cina, Canada, Stati Uniti, ed è solista nelle più prestigiose sale da concerto del mondo, come Docente tiene

Master Classes in diverse Università in Messico, Conservatorio “Andrès Segovia” di Linares, British Columbia University di Vancouver, Hong Kong Academy for Performing Arts, Clark College Music Department Washington’s State, International Academy of Music di Minsk e San Pietroburgo. Attualmente è docente della cattedra di flauto traverso presso il Conservatorio “F. A. Bonporti” di Trento e Riva del Garda.

Ideatore dello spettacolo “**Concerto d’Amore in Versi**” e “Maria Callas e Pier Paolo Pasolini: Un Amore Impossibile” con l’attore Fabio Testi, L’Orfeo con l’attore Andrea Bosca e “Omaggio a W. Shakespeare” con l’attore Giancarlo Giannini. Direttore Artistico di importanti Stagioni Concertistiche, Liriche e di Prosa quali il Festival Internazionale “Omaggio a Maria Callas” e ”MantovaMusica” al Teatro Bibiena.

Loreggian, diplomato con il massimo dei voti in organo e in clavicembalo, si è perfezionato presso il Conservatorio di L’Aja. La sua attività lo ha portato ad esibirsi in importanti sale tra cui Parco della Musica a Roma, Sala Verdi a Milano, Hercules saal a Monaco, Teatro Colon a Buenos Aires, Kioi Hall a Tokyo, Sala del conservatorio di Mosca e per i più importanti festival: MITO, Sagra Malatestiana, Festival Pergolesi Spontini, Festival dei due mondi Spoleto, Accademia di Santa Cecilia, Sere Musicali Milano, collaborando sia in veste di solista che di accompagnatore con numerosi solisti ed orchestre. Ha registrato numerosi CD per case discografiche segnalati dalla critica internazionale. Insegna presso il Conservatorio ‘C. Pollini’ di Padova.

Il concerto è ad ingresso gratuito, consigliata la prenotazione: mail [suonieluoghi@gmail.com](mailto:suonieluoghi@gmail.com) whatsapp 335 7316031 pagina Facebook Interpretando Suoni e luoghi

Redazione VareseNews  
[redazione@varesenews.it](mailto:redazione@varesenews.it)