

VareseNews

Andrea Vitali, Francesco Pellicini: “Binario morto” al Premio Chiara

Pubblicato: Giovedì 27 Ottobre 2022



 17:00 – 18:50

 Gratuito

 Museo MA*GA

 Via Egidio de Magri, 1

 Gallarate

 0332335525

 amicichiara@premiochiara.it

 <http://www.facebook.com/events/414669087541860>

Al #Chiara2022 siamo lieti di presentare **#BinarioMorto**, l'inedito racconto/spettacolo di teatro-canzone-letteratura dello scrittore **Andrea Vitali**, oggi tra i romanzieri più apprezzati e letti in Italia,

definito dalla critica letteraria “Il Camilleri del nord” o “il nuovo Piero Chiara”.

Un racconto emozionante costituito da due voci narranti (Vitali e Pellicini) e da due musicisti (Max Pera, chitarra e voce, Fazio Armellini, fisarmonica) che contrappone il sogno alla realtà, il vano trascorrere di un tempo che, in fondo, non esiste perché inghiottito “da un treno carico di passeggeri entrato in una galleria e poi svanito nel nulla dopo aver disobbedito ad un ordine di partenza preciso del capostazione”.

Un treno carico di vite apparentemente e misteriosamente disperse, il cui viaggio nel tempo, reale ed inenarrabile, termina soltanto cinquant’anni dopo la sua corsa iniziale facendo capolinea, in una gelida notte autunnale, proprio su di un binario morto di quella stessa stazione ferroviaria da cui era partito, disobbedendo, soltanto di qualche minuto, all’orario d’inizio corsa inutilmente prestabilito. Al ritorno di quel treno, l’inaspettato quanto poetico dialogo notturno tra il capostazione ed il suo capotreno – condotto con sapiente abilità narrativa da Andrea Vitali – traccia la fine di un viaggio reale trascorso al di là del tempo e conclusosi soltanto a causa di un assordante rumore di frenata all’arrivo dell’ormai vecchio e superato convoglio in quella stessa stazione.

Uno spettacolo in atto unico altamente poetico, riflessivo e coinvolgente, scandito dalle voci narranti dello stesso Andrea Vitali e dell’attore Francesco Pellicini (che ne firma la regia e la trasposizione teatrale). Con i narratori il cantautore chitarrista Max Pera e il fisarmonicista Fazio Armellini, fondamentali interpreti musicali di un teatro canzone letteratura avvincente, il cui ritmo della parola narrata si fonde piacevolmente alla musicalità delle emozioni suonate e cantate.

Appuntamento alla Sala Arazzi “Missoni” del Museo MAGA Gallarate. Ingresso libero fino ad esaurimento posti.

—

Evento nel Premio Chiara – Festival del Racconto 2022 (premiochiara.it)