

VareseNews

Clarissa Pari: “Teatro e sport sono potenti strumenti educativi”

Pubblicato: Mercoledì 2 Novembre 2022



«Considero il **teatro un importante strumento di crescita**, conoscenza, testimonianza e relazione. Un modo di guardare la realtà da più punti di vista – spiega **Clarissa Pari, anima e fondatrice del Teatro In Drao** – Grazie all’affiliazione con Uisp, con Aps Drao ho potuto svolgere molte attività in sicurezza, a partire dal **centro estivo Sportivarte**, dove sia sport che teatro coloravano i pomeriggi dei bambini e ragazzi».

«Secondo me – dice Clarissa – **sport e teatro sono potenti strumenti educativi a volte sottovalutati**. Come lo sport, anche il teatro dovrebbe essere obbligatorio nelle scuole: insegna l’empatia, aiuta a smarcarsi dai modelli illusori che vengono diffusi con i social media, e porta **ciascuno a conoscere la propria unicità** e alla comprensione più profonda del sé e dell’ altro, evocando ed emozionando».

I bambini, seguendo le lezioni di Clarissa, **portano in scena la loro fantasia**, con risultati strabilianti. Come lo **spettacolo “Appunti di vista”** in cui ogni allievo a seconda della predisposizione individuale, raccontava la stessa storia usando ora il corpo, ora la voce, ora la scrittura, ora la pittura. Oppure che fugge dalle logiche commerciali, o **“Tracce di tempo”** in cui i piccoli esploratori si ritrovano nella preistoria e dovevano ingegnarsi a ricreare senza elettrodomestici e cellulare.

Quest’anno Clarissa Pari sta portando avanti alla **materna “Tallachini” di Masnago** un percorso di avvicinamento al **teatro ispirato alla natura**, che si chiama: **“Il tempo del semino”**. Un altro viaggio

alla scoperta di sé è iniziato per le classi prime della scuola alla **primaria “Bosco”** ed è in partenza anche un progetto teatrale per i ragazzi delle **medie della “Anna Frank”**. Oltre ai laboratori espressivi nella sede dell’Aps Drao di via Canetta (a Varese), quest’anno il teatro viene proposto anche nei corsi espressivi del **centro studi Cffsi**, con cui Clarissa collabora da anni come istruttrice di ginnastica artistica .

Il Teatro In Drao, che **significa “in azione”**, è nato **6 anni fa**, con una forte vocazione sociale. Nel 2019 ha ideato “Giochi e storie di quartiere”, un progetto che ha coinvolto anziani e bambini nei giochi di una volta. Lo spettacolo , che si svolge all’interno di una **grande balena itinerante**, è diventato un **“cult”**. Aps Drao ha collaborato con altre associazioni al bando comunale “il respiro e la maschera”, al bando della Fondazione del varesotto e al bando regionale del Pic promosso da regione Lombardia volto a valorizzare lo spirito e la **storia dei luoghi lungo la via Francisca del Lucomagno**.

Clarissa Pari è impegnata anche nella promozione della lettura. Con il bando **#InBiblioteca** ha portato **in scena l’Odissea itinerante ai giardini Estensi di Varese**. Recentemente Teatro In Drao ha aderito al patto con la lettura, con un progetto dove i lettori potranno immedesimarsi nei personaggi dei libri attraverso il teatro.

SPECIALE UISP – Tutti gli articoli di VareseNews

di A cura di UISP Varese