VareseNews

Festa del Teatro dedicata a Italo Calvino: debutto per Città invisibili

Pubblicato: Mercoledì 29 Marzo 2023

Cinema Teatro Nuovo di Varese

Cinema Teatro Nuovo Filmstudio Novanta, Viale dei Mille

Varese

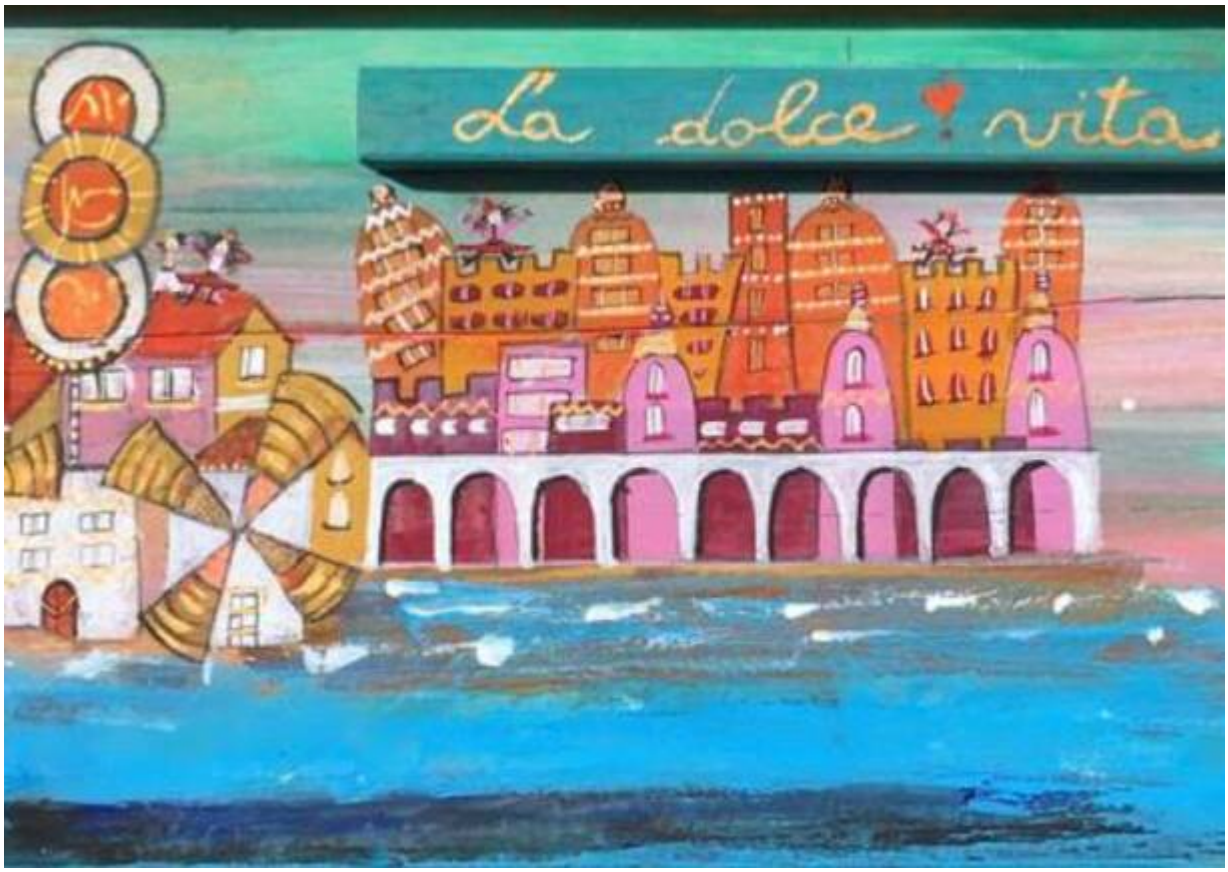
3387547484

promozionezattera@libero.it

http://www.teatroblu.it/

La Festa del Teatro della città di Varese entra nel vivo sabato 1 aprile con il debutto di **Città invisibili, il nuovo spettacolo per le famiglie della compagnia Teatro Blu dedicato a Italo Calvino** nel centenario della sua nascita.
Lo spettacolo, adatto ad adulti e bambini andrà in scena **sabato 1 aprile nel pomeriggio, alle ore 15.45 sul palco del Teatro Nuovo** di viale Dei Mille, a Varese.

Città invisibili è uno spettacolo surreale, onirico e fantasioso in cui **arti circensi, musica, linguaggio teatrale e immagini multimediali si mescolano** per restituire il senso più profondo di un'opera immensa.
Protagonista è l'esploratore veneziano Marco Polo, che nel XIII secolo giunge nell'estremo oriente arrivando al cospetto di Kublai Khan, imperatore del regno dei Tartari, che chiede a Marco di raccontargli del suo lungo viaggio e delle città che ha visitato.



Marco Polo, inizia il suo racconto descrivendo le sensazioni che ogni città, con i suoi profumi, colori, sapori e rumori, suscitano. Un lungo viaggio, un lungo racconto attraverso un fantasioso meccanismo che gioca artificialmente con le possibili combinazioni della complessità e del disordine della realtà. **Un viaggio alla ricerca della città ideale in cui godere la vita e fuggire gli affanni, una città del desiderio e del suo immediato appagamento.**
Le città sono allegorie della condizione umana sempre più complessa ed elaborata in un equilibrio instabile tra una Gerusalemme perfetta, utopica e cioè un non luogo verso cui si tende senza mai afferrarla, e la città del caos, la Babilonia che rappresenta la condizione di inesorabile incomunicabilità.

Le città descritte sono poetiche, fantasiose, avveniristiche e antiche allo stesso tempo, magiche, incantate, fuori dal tempo e dello spazio, volutamente immaginarie.
La descrizione di ognuna di esse porta anche spunti di riflessione su diversi temi: la memoria, la conservazione, l'ingegno degli uomini e la loro follia, il legame con i desideri, la morte, i segni, i nomi, il cielo, il caos che caratterizza la realtà.

> L'inferno dei viventi non è qualcosa che sarà; se ce n'è uno, è quello che è già qui, l'inferno che abitiamo tutti i giorni, che formiamo stando insieme. Due modi ci sono per non soffrirne. Il primo riesce facile a molti: accettare l'inferno e diventarne parte fino al punto di non vederlo più. Il secondo è rischioso ed esige attenzione e apprendimento continui: cercare e saper riconoscere chi e cosa, in mezzo all'inferno, non è inferno, e farlo durare, e dargli spazio."

> **Italo Calvino**

Città incantate è lo spettacolo nato da una studio dell'omonimo romanzo di Italo Calvino di cui decorrono nel 2023 i cento anni dalla nascita. Testo e regia dono di **Silvia Priori**, mentre gli attori sul palco sono F**abrizio Cadonà e Shinya Murayama.**
Per maggiori info sullo spettacolo consultare il sito www.teatroblu.it.
Per info e prenotazioni scrivere a promozionezattera@libero.it oppure 338 7547484.

di bambini@varesenews.it