

Wonder Comics a Villa Recalcati con i fumetti al femminile dei ragazzi dell'Isis Valceresio

Pubblicato: Mercoledì 8 Marzo 2023



Altro che crocerossine innamorate di loschi figure o pallide versioni femminili di eroi maschili: le protagoniste dei **fumetti creati dai ragazzi e dalle ragazze della 4M del Liceo Scienze Umane dell'Isis Valceresio** sono donne forti, empatiche, consapevoli, determinate e divertenti, pronte a combattere per i diritti in cui credono. Le loro storie illustrate sono raccontate in **Wonder Comics, la mostra dedicata alla parità di genere e all'emancipazione femminile inaugurata simbolicamente oggi, mercoledì 8 marzo, a Villa Recalcati**, in occasione della Giornata internazionale delle donne.

«Creare una cultura di genere a partire dagli studenti significa prevenire una serie di problemi che oggi troviamo ancora troppo spesso in ambito lavorativo, sociale e familiare», ha detto la Consigliera di parità **Anna Danesi** ringraziando i ragazzi per il lavoro creativo realizzato dimostrando grande fantasia e competenze tecniche di comunicazione, anche video.

«Grazie alla referente **Cristina Paris** e a tutti i docenti che hanno rinunciato a ore di didattica per consentire ai ragazzi di mettersi in gioco in questo progetto apprendendo **competenze trasversali tecniche e di educazione civica**, di disegno e produzione linguistica ma soprattutto **relazionali, grazie al cooperative learning** di cui hanno un gran bisogno, soprattutto dopo la pandemia – ha aggiunto la preside dell'Isis Valceresio, **Maria Carmela Sferlazza**.



Sono nate così strisce originali in cui i ragazzi raccontano **uno spaccato del loro vissuto come in Voce di Maranza, o personaggi simbolo di ieri e di oggi**, da Giovanna d'Arco all'affermata scrittrice indiana cresciuta nelle privazioni.

C'è la loro fantasia scanzonata tra segni **manga e atmosfere dark**, e ci sono i loro **valori universali per la pace e contro ogni discriminazione**, ma anche un percorso personale contro il bullismo o l'idea per valorizzare l'empatia che ognuno possiede. Il tutto declinato affermando **un'idea di femminile variopinta e da rispettare, sempre**.

IL PROGETTO WONDER COMICS

Wonder Comics è un progetto nato a Como per promuovere la parità di genere ed emancipare le donne e le ragazze attraverso un percorso formativo e creativo che utilizza il linguaggio del fumetto e della graphic novel. «Entriamo nelle classi con **Marco Posa e Luca Gandola** con l'idea che i ragazzi possano creare i propri supereroi a partire da una riflessione su ciò che rende forti loro stessi, come persone singole e come gruppo – spiega **Anna Buttarelli** di Luminanda, associazione che ha ideato Wonder Comics. Il percorso non è lineare né semplice, a volte qualcuno o un intero gruppo di lavoro va in crisi e allora bisogna cambiare setting, sperimentare materiali diversi e destrutturati per trovare una soluzione».

Ma alla fine il risultato ripaga tutti e va oltre, com'è stato con i ragazzi dell'Isis di Bisuschio: «Siete stati **bravissimi nel progettare nel disegnare e nel rendere immediato ed efficace il messaggio che volevate trasmettere in storie accattivanti e di grande impatto**», ha detto Posa rivolto ai ragazzi presenti a Villa Recalcati per presentare i loro fumetti, a volte anche con l'aiuto di trailer originali di cui si sono sperimentati registi.

Alcuni si sono lasciati ispirare da personaggi reali, di oggi o storici, dalle città o dalle realtà in cui vivono, si sono interamente affidati alla fantasia per creare originali storie manga, grottesco o perfino angeliche.

I FUMETTI

Alexia ha presentato la **Storia di Aadhya**, indiana realmente esistita che è riuscita ad emergere da un contesto di povertà, lottando per i diritti delle donne e diventando una scrittrice affermata negli Stati Uniti nonostante la famiglia avesse cercato di impedirgli anche di studiare.

Giada, Martina e Kristal invece si sono presentate come tre lettrici accanite: «Il nostro personaggio è tutto di fantasia – han detto – Non è la solita crocerossina dei romanzi che corre dietro a un tossico che la tratta male ma è una donna forte, simpatica e determinata. Con lei in **Blood eyes** ci sono diversi personaggi Fantasy che ci aiutano a raccontare la diversità contro ogni discriminazione verso la comunità lgbt+ perché tutti hanno il diritto di amare».

Tanto divertente quanto improbabile, **Ginger woman** è invece l'eroina creata dalla crew maschile composta da **Sebastiano, Mattia e Marco** e che personifica **l'emancipazione femminile nel secondo dopoguerra**. La storia si svolge infatti nell'Italia del 1946, anno in cui le donne conquistarono il diritto di voto.

Purple blood è invece ambientato tra Giappone e Corea del Sud: «È un messaggio per tutte quelle donne che nella vita privata si sentono sminuite – spiegano le creatrici **Sofia e Aurora** – **Un invito a farsi forza anche se l'ambiente intorno è ostile**»

La voce di Maranza di Agnese e Anna Laura nasce invece «dalla constatazione di come **in molti fumetti donne sono copia degli uomini** e anche da un ragionamento fatto l'anno scorso durante l'ora di latino su come nel mondo dei ragazzi sia facile la categorizzazione in base alla musica a all'abbigliamento». Protagonista è Giorgia: «Giorgia è una Maranza e ha un super potere: la sua voce riesce a portare la pace – spiegano le ragazze – persino nella **guerra tra Maranza e Radical ambientata a Varese**».

La striscia di Giada e Giada è invece dedicato ai **superpoteri che si celano in ciascuno di noi, come l'empatia e l'altruismo**. Poteri che si tramandano da generazione in generazioni, poteri segreti che abbiamo tutti e che dobbiamo riscoprire.

Il potere della consapevolezza è il fumetto creato da Camilla, Clelia e Cassandra. Protagonista è Antea, colorata dalla consapevolezza del proprio ruolo e delle proprie potenzialità. Una consapevolezza con cui, tramite l'insegnamento, riesce a colorare gli altri personaggi che incontra



È invece una ragazza normale che viene bullizzata perché sovrappeso la protagonista disegnata da Valentina Michel è Ylenia. «**Per superare il dolore trova un suo scopo e diventa Candy, eroina che vuole sconfiggere gli sprechi** – rappresentati dall’Uomo Spazzatura – con l’aiuto di una nuova amica, Sally. La vittoria è l’equazione distribuzione del cibo e delle risorse alimentari che risolve la fame nel mondo», spiegano le ragazze.

Infine Sara e Giulia hanno presentato un fumetto quasi horror ispirato a Giovanna d’Arco «che abbiamo studiato l’anno scorso – raccontano – quando abbiamo scoperto che pare sia nata il 6 gennaio abbiamo pensato a un parallelo con le streghe, che pure venivano messe al rogo». Nasce così una **Giovanna d’Arco che risorge ogni 40 anni dalla Senna per vendicarsi di Giovanni di Lussemburgo che la mise al rogo.**

La mostra Wonder Comics con i fumetti dei ragazzi dell’Isis di Bisuschio rimarrà allestita in Villa Recalcati sino a venerdì 10 marzo. Ingresso libero.

[Lidia Romeo](#)

lidiaromeo@gmail.com