

# VareseNews

## L'eterna discarica abusiva in via delle Querce tra Gallarate e Busto Arsizio

Pubblicato: Lunedì 8 Maggio 2023



Ci sono luoghi dove, negli anni, si ripropongono sempre **gli stessi problemi. Tra questi i boschi residui tra Gallarate e Busto:** aree verdi che potrebbero essere preziosi, che vengono anche usate dai runner, ma che **da sempre sono anche teatro di continui abbandoni di rifiuti.**

L'ultima segnalazione ci viene da **via delle Querce**, strada di poche case tra gli alberi.

Con foto inequivocabili che mostrano il **danno all'ambiente “per colpa di persone che scaricano abusivamente** materiale derivante, molto probabilmente, da ristrutturazioni o sgomberi di case” ci scrive Alessio Barcellini, a nome anche di altri residenti.

**La situazione di degrado viene imputata anche all'amministrazione** che “pensa sempre e solo al centro città e non si occupa delle periferie”.

**“Da anni chiediamo delle fototrappole** per cogliere in flagrante questi delinquenti oppure una sbarra, dei panettoni per impedire di entrare nel sentiero con auto e furgoncini ma nulla! Anche via delle Querce versa in condizioni pietose: una parte di bosco ha mangiato mezza corsia, rendendo pericoloso il traffico automobilistico e l’asfalto risalirà a 30 anni fa, mai più rifatto”.

Oltre alle condizioni del manto stradale, “**gli alberi hanno anche inglobato i pali della luce**, riducendo la luminosità della strada di notte”.



Nei mesi scorsi la zona tra Gallarate, Busto e Verghera è stata anche oggetto di una iniziativa di carattere ambientale, a opera del gruppo “Parte tutto da noi” (con l’assessore Sandro Rech), come già in passato con le giornate ecologiche del “Buon vicinato” di via Padova.



Ma anche la **vigilanza contro gli abbandoni richiederebbe un salto di qualità**, per ridare dignità a questo quadro – periferico – di città. Un tema che sicuramente dovrà entrare nell'agenda del neoassessore alla sicurezza e Polizia Locale Germano Dall'Igna.

Roberto Morandi

roberto.morandi@varesenews.it