

DNA Fiber, storie tessili al monastero di Cairate

Pubblicato: Lunedì 19 Giugno 2023



Monastero di Cairate



Monastero di Cairate, Via Monastero



Cairate

Sabato 24 giugno alle 17 verrà inaugurata al **Monastero di Santa Maria Assunta di Cairate (VA)** la mostra **“DNA: FIBER ”** di Elena Rizzardi a cura di **Carla Tocchetti**.

Un programma originale e articolato che riconduce l'attività della fiber artist all'eredità genetica trasmessale dal nonno, titolare nel '900 di una tessitura jacquard a **Besnate**, la Mazzucchelli. Affascinata fin da piccola dal colorato universo dei fili e dei tessuti la piccola Elena manifesta presto il desiderio di dipingere, che realizza con l'incoraggiamento della famiglia. Terminati gli studi artistici la sua strada si intreccia nuovamente con il tessile, in un'azienda italiana leader nel settore dell'arredamento, la Saporiti Italia, dove Elena è da anni apprezzata interior designer. Nasce così, in parallelo all'attività professionale, la fiorente attività di fiber art di Elena Rizzardi, che elegge l'Informale Materico come propria linea espressiva e orienta la ricerca sul tema del riutilizzo tessile come nuova possibilità narrativa artistica.

L'esposizione di Cairate porta in scena quadri, arazzi, tappeti, pannelli di seta, oggetti rivestiti, in cui confluiscono suggestioni diverse: dai tessuti d'arredamento provenienti da scarti e campionari, a fibre recuperate di vario genere, a stucchi, gessi, e altri componenti di riciclo. Una particolare sezione realizzata anche in collaborazione con il Museo del Tessile di Busto Arsizio ricostruisce cent'anni di storia dello jacquard nel varesotto.

Introdotta nell'800 come tecnica rivoluzionaria per il tessuto operato, all'inizio del '900 molte famiglie varesotte avevano intrapreso una produzione familiare di stoffe jacquard per soddisfare la grande richiesta di questo tipo di tessuto per abbigliamento e arredo. Nacque così anche una generazione di disegnatori tecnici in grado di far funzionare al massimo della potenzialità i telai, che arrivarono persino a rivaleggiare con Lione, storica capitale dello jacquard.

Mentre le tessiture più piccole negli anni '70 hanno dovuto cedere il passo all'evoluzione del distretto tessile, gli studi di disegno per jacquard sono evoluti insieme alla tecnologia e sono molto vitali ancora oggi. E' la storia della famiglia Angelo Pianezza di **Azzio** (VA), giunta alla terza generazione con i due studi di Luigi e Alessandro che oggi collaborano con le aziende del comasco per realizzare tessuti design dalle cravatte alle passerelle fashion: in mostra a Cairate, alcuni storici disegni tecnici di "messa in carta" con campioni di stoffe, soggetti oleografici e quaderni didattici del secolo scorso, oltre a tessuti design realizzati per l'alta moda attuale.

«Una grande opportunità, quella di poter individuare come il talento artistico per il tessile affondi le sue radici in un DNA familiare che appartiene al nostro territorio – afferma la curatrice **Carla Tocchetti** – Un saper fare manuale e intellettuale che da un secolo trascende l'artigianalità e recepisce tutte le istanze della modernità. Nell'arte di Elena Rizzardi troviamo la continuità di una espressione creativa capace di guardare al futuro e di partecipare all'avanguardia artistica anche a livello internazionale».

Il programma, organizzato dall'associazione Segreta Isola, è stato patrocinato dalla Provincia di Varese, dal Comune di Cairate, dal Comune di Besnate ed è realizzato in collaborazione con la Pro Loco Cairate, il Museo del Tessile, Saporiti Italia, Luigi Pianezza Azzio (Varese), e DB color.

La mostra sarà visibile fino al 23 luglio 2023 al sabato (orario 14.30-18.30) e domenica (10.00-12.00 e 14.30- 18.30); l'ingresso al Monastero è libero. Il programma prevede: sabato 24 giugno alle ore 17.00 vernissage, domenica 25 giugno, 9 luglio e 16 luglio alle ore 17.00 laboratori con Elena Rizzardi (gratuiti, posti limitati); sabato 1 luglio ore 17.00 un happening di poesia, fotografia e fiber art con Maria Elena Danelli, Maurizio Gabbana, Rosy Gallace, Salima Martignoni, Elena Rizzardi, Paola Surano, Carla Tocchetti; domenica 23 luglio ore 17.00 finissage con una performance di live art con Elena Rizzardi.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it