

VareseNews

Due poliziotti, Milano, la sua notte: “Bella con l’anima” in scena ai Giardini Estensi

Pubblicato: Martedì 6 Giugno 2023



Milano nera, fatta di nebbie e delitti, di auto che rombano nelle periferie e del clangore della metropolitana: **“Bella con l’anima”** è un racconto noir, fatto di parole e musica, che sarà in scena **lunedì 12 giugno ai Giardini Estensi di Varese**, inserito nel programma della rassegna **“Nord in Giallo”**.

Bella con l’anima è un **progetto teatrale unico** nel suo genere, **scritto da Antonio Zamberletti e interpretato in scena da Elisa Baio**, con musica originale scritta ed eseguita dal vivo da **Daniele Cortese**.

È un noir che racconta di poliziotti e banditi, di donne fatali e amori perduti, di illusioni e speranze, di notti insonni e albe incolori, accompagnato dalla colonna sonora dai toni del jazz e del blues. Di grandissimo impatto emotivo, prende per mano lo spettatore e lo accompagna sulle strade della metropoli, nelle sue periferie, nella sua notte, coinvolge il pubblico, ‘fa spettacolo’.

Bella con l’anima è il racconto di una notte.

Narra le poche ore di turno di **due agenti della Questura di Milano che pattugliano strade deserte, sferzate dal vento gelido** d’inizio inverno. Le loro storie, i loro ricordi, i sogni, le illusioni e le delusioni prenderanno vita, mischiandosi per puro caso – o forse perché così era stato stabilito – con le vicende di altri personaggi che popolano il mondo sotterraneo di una città che non dorme mai.

La sceneggiatura dedica **ampio spazio ai ricordi di una città, Milano**, che sono anche quelli della memoria collettiva di un intero paese, della sua gente, della sua storia, di un mondo che rischia di essere dimenticato: gli anni settanta, le famiglie arrivate dal Sud, i pomeriggi della domenica passati ad ascoltare alla radio le partite di pallone, le periferie di asfalto e cemento, gli interminabili inverni sbiancati dalla nebbia. E poi le **pagine di cronaca, da Giorgio Ambrosoli a Piazza Fontana, da Luciano Lutring fino alla banda Cavallero**.

Ma Bella con l'anima, al di là della sua dimensione noir o della sua colonna sonora, è soprattutto un tributo a Milano: quella della skyline e delle periferie, quella che accoglie e si concede, la Milano che cade e si rialza, che affascina e intimorisce, quella della nebbia e di San Siro, dei pendolari e della metropolitana, la città delle grandi occasioni, dei fallimenti e della speranza.

Quella bella, comunque la si guardi.

E sempre, in ogni caso, con l'anima.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it