

VareseNews

La magia dell'Orchestra e del Coro sinfonico Amadeus per i 100 anni dell'Ordine degli Architetti di Varese

Pubblicato: Domenica 25 Giugno 2023



Un concerto memorabile quello che si è svolto nella serata di ieri al Sacro Monte per il **centenario dell'Ordine degli Architetti di Varese**.

Nel suggestivo scenario della chiesa di Santa Maria del Monte, il **Coro e l'Orchestra Amadeus** hanno regalato al pubblico un momento indimenticabile, riempiendo la magica atmosfera delle sacre cappelle con la musica senza tempo di **Wolfgang Amadeus Mozart**, in particolare il Te Deum KV141 e la Messa dell'Incoronazione KV317.

Il Sacro Monte di Varese, luogo di grande bellezza e spiritualità, ha fornito la cornice perfetta per l'evento, creando un'atmosfera unica in cui arte, architettura e musica si sono intrecciate in una perfetta armonia.

Il Coro e l'Orchestra Amadeus, il soprano **Claire Nesti**, il mezzosoprano **Jae Hee Kim**, il tenore **Luciano Grassi** e il basso **Yutaka Tabata**, guidati dal M° **Marco Raimondi**, hanno dimostrato la loro maestria e profonda sensibilità interpretativa, trasmettendo emozioni che hanno toccato il cuore del pubblico. La scelta di eseguire la "Kronungsmesse" di Mozart non è stata casuale. Realizzata per l'incoronazione della statua della Vergine presso il santuario di Maria Plain sulle alture sopra Salisburgo è **un inno che unisce ambiente ed arte, architettura e musica**, e riassume l'essenza dell'Ordine degli Architetti, che persegue l'omogeneità tra tali elementi, all'insegna della tradizione e della creatività.

L'evento ha attirato un vasto pubblico, composto da appassionati di musica classica, architetti, artisti, turisti di passaggio e semplici curiosi desiderosi di immergersi in un momento di pura bellezza e cultura. Un pubblico importante che ha assistito al concerto stipato nella piccola chiesa e sul resto del sacro percorso tra le cappelle, **grazie all'audio diffusione** realizzata per permettere a tutti di partecipare.

Entusiasta la presidente **Elena Brusa Pasqué** che ha introdotto il concerto: «Dal 1923 al 2023, il centenario dell'Ordine degli Architetti italiani è stato celebrato con stile e gusto, sottolineando l'importanza della connessione tra architettura ed arte. Questo evento straordinario ha dimostrato che l'architettura ha bisogno di musica e la musica ha bisogno di architettura. Entrambe sono un linguaggio universale che può unire le persone creando bellezza e quel senso di comunità che ispira nel tempo **una nuova visione del mondo**».

Don Sergio Ghisoni, parroco della comunità, ha chiuso il concerto ringraziando cantanti e musicisti per la splendida interpretazione e l'Ordine degli architetti per la fantastica opportunità. Il concerto era inserito nella Stagione Itinerari Musicali che gode anche del sostegno della Fondazione Comunitaria del Varesotto, della Fondazione Ticino Olona e della Fondazione Cariplo, oltre al patrocinio della Provincia di Varese, della Fondazione per il Territorio, l'Ambiente e la Coesione Sociale della Provincia di Varese e della Fondazione Minoprio.

[Redazione VareseNews](#)
redazione@varesenews.it