

Nel parco di Villa Panza Andrea Chiodi rilegge il libro della Genesi e Leopardi

Pubblicato: Venerdì 28 Luglio 2023



Metti una sera di luglio, cuscini sparsi nello spettacolare parco di Villa Panza, bene del Fai a Biumo superiore. Un leggio e il regista direttore artistico Andrea Chiodi insieme ad Anna Bernardini De Pace direttrice del museo. Si è chiuso con un **‘recital’ informale, tra letteratura e arte, architettura e sacralità** la sezione della stagione di Tra Sacro e Sacro Monte ospitato nel bene del Fai all’interno della sua rassegna “Sere Fai d’estate”.

Due gli appuntamenti di oggi, venerdì 28 luglio, alle 19 e alle 21 con Andrea Chiodi che si è prestato nel ruolo di attore e ha recitato prima **la Creazione tratto dal libro della Genesi**, nel secondo parterre della villa davanti al rigoglioso carpineto. Chiodi ha ripercorso i sei giorni in cui Dio creò del creato e poi il giardino dell’Eden e il peccato originale di Adamo ed Eva, mentre il pubblico seduto o sdraiato a terra sopra a dei cuscini, poteva spaziare con lo sguardo alla ricerca del messaggio superiore.



Poi il cambio di prospettiva, **Anna Bernardini de Pace ha condotto spettatori e attore nel terzo parterre, il giardino più raccolto e romantico**, ai piedi della recente installazione **Twelve Part Vertical Pipe Piece** di **Jene Highstein** artista post minimalista. Un progetto studiato per dare sensazioni mutevoli a seconda dello sguardo, della luce, del tempo atmosferico ma anche dello stato s'animo.



E qui, davanti ai 6 pali alti sei metri, **Chiodi ha letto Leopardi** poeta triste ma intenso, attento e aperto alla conoscenza. Una dopo l'altra, nel buio del parco sono risuonate le parole del Passero solitario, del Canto notturno di un pastore errante e, ancora, dell'Infinito, e di Alla luna in un'atmosfera intima e introspettiva.

Alessandra Toni

alessandra.toni@varesenews.it