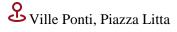
VareseNews

L'attore Umberto Orsini racconta Giuseppe Panza e la sua collezione

Pubblicato: Lunedì 11 Settembre 2023









In occasione dei **cent'anni dalla nascita di Giuseppe Panza di Biumo** (*nella foto in alto, autore Paolo Bertolini*), il **FAI – Fondo per l'Ambiente Italiano** ETS propone uno **speciale omaggio al grande collezionista** che nel 1996, insieme alla moglie Giovanna, decise di donare alla Fondazione la sua dimora varesina e la sua raccolta di opere d'arte del XX secolo, tra le più importanti e conosciute al mondo.

L'appuntamento è fissato per venerdì 29 settembre alle ore 21 a Ville Ponti, Varese, dove si terrà una lettura d'eccezione di alcuni brani tratti da "Ricordi di un Collezionista (2006)", di Giuseppe Panza che, con le sue scelte, il suo pensiero e la sua visione, ha segnato profondamente la storia dell'arte contemporanea.

2

La voce sarà quella dell'attore **Umberto Orsini** che svelerà, dando corpo alle parole del collezionista, una parte del suo percorso spirituale e dell'avventura intellettuale che ha dato vita a una raccolta d'arte unica, oggi in gran parte trascritta a Villa Panza e resa fruibile dal FAI.

La lettura di alcune pagine dei *Ricordi* sarà anticipata dall'introduzione di **Anna Bernardini, direttrice** di Villa e Collezione Panza.

Prima dell'inizio della lettura, **dalle ore 18 alle 21**, sarà possibile **visitare Villa e Collezione Panza e la mostra temporanea "Ex Natura"**. Chi vorrà, inoltre, potrà gustare un light dinner – su prenotazione – al Ristorante Luce di Villa Panza (contatti: 0332 242199, info@ristoranteluce.it).

Biglietti

- intero: 19 €

- iscritti FAI e ridotto 6-18 anni: 10 €

– studenti 19-25 anni: 13 €

- famiglia (2 adulti e figli 6-18 anni): 46€

ACQUISTA IL TUO BIGLIETTO

NOTA BIOGRAFICA SU UMBERTO ORSINI

Formatosi all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico, Umberto Orsini ottiene i primi successi in teatro recitando con la Compagnia dei Giovani e la regia di De Lullo; successivamente collabora con Gabriele Lavia e la compagnia Teatro dell'Eliseo (di cui è direttore artistico dal 1980 al 1997), con Luca Ronconi, Patroni Griffi, Massimo Castri e altri noti registi. Debutta al cinema con *La dolce di vita* (1959) di Federico Fellini e si afferma in seguito grazie alla collaborazione con Luchino Visconti per cui recita ne *La caduta degli dei* (1969) e in *Ludwig* (1973).

Progetto realizzato con il patrocinio del Comune di Varese e reso possibile grazie al finanziamento della Fondazione Comunitaria del Varesotto Onlus. Si ringrazia Panza Collection, Mendrisio.

Redazione VareseNews redazione@varesenews.it