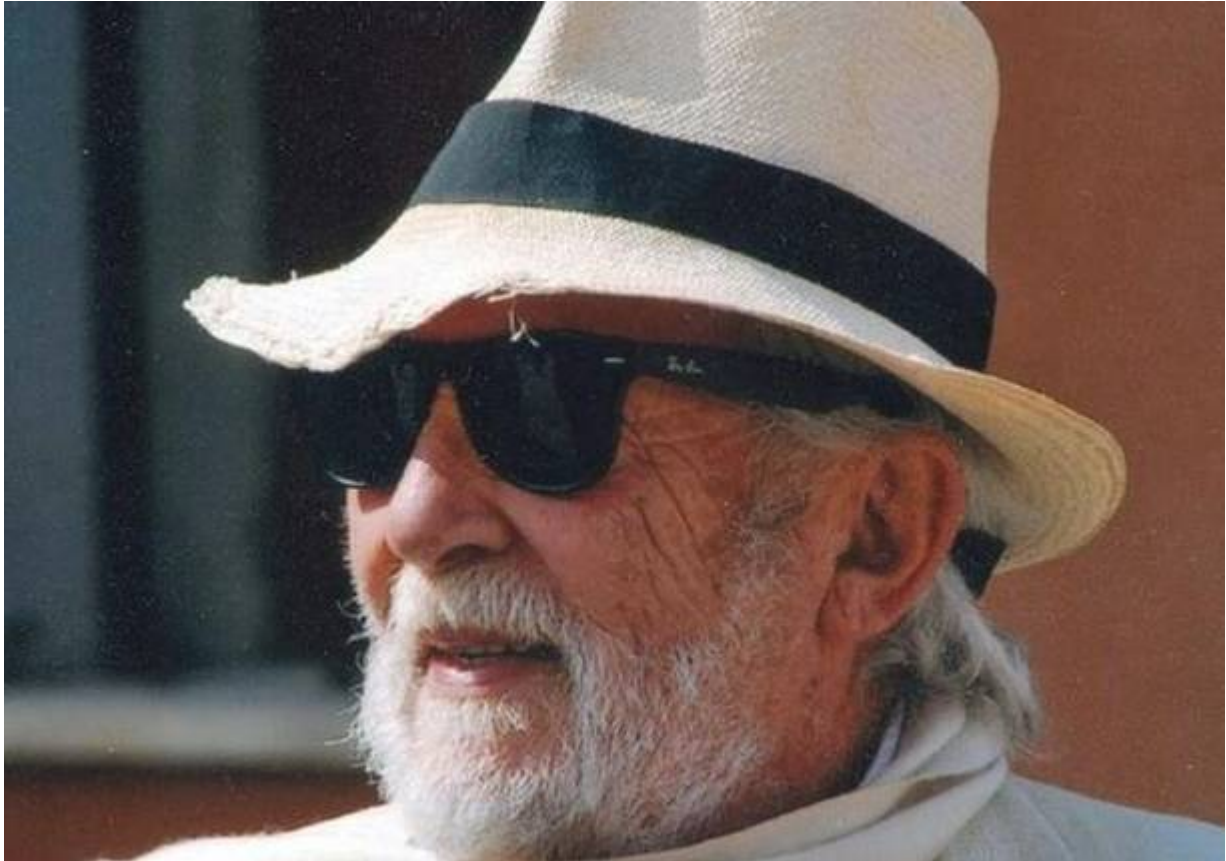


VareseNews

Addio al regista Aldo Lado, dal grande schermo al buen retiro ad Angera

Pubblicato: Sabato 25 Novembre 2023



È morto all'età di 89 anni Aldo Lado, regista, sceneggiatore, scrittore ed editore italiano noto anche con lo pseudonimo di **George B. Lewis**: era originario di Fiume, ma da molti anni viveva sul Lago Maggiore. **È stato finalista del premio Chiara inediti nel 2017** e ha pubblicato dei racconti per la collana *Delitti di lago*. Ha vissuto ad Angera nella sua casa, sul lungolago, fino allo scorso anno.

Ricorda [wikipedia](#):

Dopo una serie di esperienze come aiuto regia di Maurizio Lucidi e Bernardo Bertolucci, la carriera registica di Lado inizia con il thriller *La corta notte delle bambole di vetro*, con Jean Sorel (1971). Segue l'anno successivo *Chi l'ha vista morire?* (1972). Ambientato a Venezia, narra di omicidi di bambine e misteri nascosti nel passato dei protagonisti. Lado abbandona poi il thriller per dedicarsi ad uno stile più morboso e kitsch come in *Sepolta viva*, con l'esordiente Agostina Belli. Nel 1975 esce *L'ultimo treno della notte* con la Irene Miracle di *Inferno*, rape and revenge movie di stampo craveniano e riflessione nichilista sul potere, diventato un cult in tutto il Mondo. Nel 1979 esce *L'umanoide*, un action fantascientifico fra *Guerre stellari* e *Frankenstein* che diviene un cult del cinema italiano di fantascienza.

Negli anni ottanta si dedica a film per la TV come *Figli dell'ispettore* e *La città di Miriam*, per poi tornare al thrilling nei primi anni novanta con *Alibi perfetto* e *Venerdì nero*. Nel 2020 l'editore francese Le Chat qui fume ripropone in blu-ray i suoi film di inizio unitamente al libro *Conversation avec Aldo Lado* di Laure Charcossey, che ripercorre la sua vita professionale.

Dal 2015 inizia a raccontare storie unicamente con la pagina scritta. Il suo racconto *Il gigante e la bambina*, dedicato al cantante **Lucio Dalla**, è contenuto nell'antologia *Nuovi delitti di lago* (Morellini Editore) uscita nel 2016. Nel 2017 partecipa all'antologia *Delitti di lago vol. 3* (Morellini Editore) con il racconto *Cold Case sul Lago Maggiore*. Il 26 giugno 2017 esce il libro *I film che non vedrete mai*, una raccolta di storie scritte da Lado per il cinema tra gli anni sessanta e novanta e mai arrivate sullo schermo. È pubblicato sulla piattaforma Amazon Publisher anche nella versione inglese. A seguito del grande successo avuto dal libro *I film che non vedrete mai*, Lado fonda il marchio **Edizioni Angera Films**, con cui pubblicherà altri titoli firmandosi Aldo Lado o George B. Lewis. Nel 2018 vengono pubblicati i libri *Un pollo da spennare*, *Hotel delle cose* e *Il Mastino*, a cui seguono *Miriam* e *Costanza* nella serie "Storie di Donne" e il giallo *Il Rider*.

Solo tre anni fa **Lado aveva rilasciato una lunga intervista a Verbanonews** nella quale si raccontava a 360 gradi: il cinema, il lago e la sua gente, la scrittura e i nuovi romanzi. L'autore, nell'intervista, **raccontava anche del suo alter ego, George B. Lewis**.

Gli piacciono le storie di azione immerse nel contesto in cui viviamo e che facciano pensare oltre che interessare il lettore. Un po' come i miei primi film di genere (*La Corta Notte* che raccontava la storia di un giornalista che aveva toccato gangli dei Potenti e veniva eliminato. O "Chi l'ha vista morire" che denunciava i preti pedofili, o "L'ultimo Treno della Notte" violenta denuncia di una borghesia che si serve di emarginati per le sue violenze.

Necrologie

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it