

VareseNews

“Come leggere un film”, tornano le Lezioni di cinema con Filmstudio 90

Pubblicato: Venerdì 19 Gennaio 2024



 Sala Filmstudio 90

 Via C. de Cristoforis, 5

 Varese

Dopo l'ottimo risultato dei corsi dello scorso anno, l'associazione Filmstudio 90 torna a proporre le **Lezioni di Cinema del sabato pomeriggio**. Il nuovo corso è intitolato **‘Come leggere un film’** e tratterà in modo approfondito le modalità attraverso le quali si possono analizzare i film e le scelte dei registi.

Gli appuntamenti saranno **il 3 febbraio, 10 febbraio e 17 febbraio, tutti sabato dalle 16.00 alle 18.00** e si svolgeranno al Cineclub Filmstudio 90 (Via de Cristoforis 5, Varese). Il relatore guiderà i partecipanti in una riflessione sul linguaggio cinematografico e su come agisce su noi spettatori per riuscire a coinvolgerci: dietro ogni pellicola c'è un grande e complesso lavoro di squadra tra sceneggiatori, direttori della fotografia, montatori, tecnici del suono e naturalmente registi. Il corso darà ai partecipanti gli strumenti per comprendere meglio perché alcuni film vengono considerati più

importanti e complessi di altri, il tutto analizzando e commentando le immagini sul grande schermo.

Il corso – pensato sia per i neofiti sia per i cinefili più navigati – **sarà curato da Andrea Bellavita, critico cinematografico per FilmTv e docente presso l'Università degli Studi dell'Insubria e Università IULM.**

Per seguire le lezioni è necessario aver sottoscritto la tessera soci Filmstudio 90 o ARCI. L'iscrizione a tutto il corso, da effettuare entro venerdì 2 febbraio, costa 30 euro. Sarà possibile partecipare anche ad un singolo incontro (costo lezione singola 12 euro), ma la richiesta di tesseramento dovrà essere effettuata almeno 24 ore prima inviando il modulo sul sito: <https://www.filmstudio90.it/tesseramento/>. Per info e iscrizione scrivere a: prenotazioni@filmstudio90.it.

COME LEGGERE UN FILM



CIAK! SI VEDE.

L'analisi del film, in ambito scientifico, critico o semplicemente di amanti del cinema, è prima di tutto l'analisi del linguaggio cinematografico, ovvero della regia, e di tutti gli elementi che la compongono: scelta dell'inquadratura, movimenti di macchina, organizzazione del set, fotografia e, naturalmente, montaggio. Bisogna abituare l'occhio non solo a "guardare" un film, ma a vedere le scelte compiute dall'autore.

SONO TUTTE STORIE.

Quando una storia "funziona", semplicemente non ce ne accorgiamo, perché la tessitura invisibile della narrazione è così fluida da toccare le corde delle emozioni senza mostrarci il modo, e la ragione. Ma una storia, cioè una sceneggiatura, è il risultato di un'alchimia rigorosa in cui ogni scena deve essere funzionale a quello che succede dopo. Come una caccia al tesoro: la scrittura del film è una lunga disseminazione di indizi.

L'OCCHIO DEL NOVECENTO. E OLTRE.

Il cinema è stato definito come l'occhio del Novecento, perché meglio di qualsiasi altra esperienza artistica è riuscito a mettere in scena gli eventi, le tensioni, le esperienze del secolo scorso. È la sua natura "indiziaria", ovvero la capacità di cogliere lo spirito del tempo e metterlo in scena in modo critico. Anche se subisce la concorrenza di altri mezzi di comunicazione e di altre narrazioni, anche nel contemporaneo il cinema continua a essere lo specchio del suo tempo.

Tutte le lezioni saranno curate da **Andrea Bellavita**



CINECLUB FILMSTUDIO 90
Via de Cristoforis 5 - VARESE

Ingresso riservato ai soci*

LEZIONI di
CINEMA



Filmstudio 90 APS

CINEQUANOnline
Il luogo Imperfetto dove discutere di cinema

FILMhub90

EUROPEAN CINEMA
Creative Europe MEDIA



filmstudio90@filmstudio90.it



www.filmstudio90.it

f Filmstudio 90

ig filmstudio_90



ISCRIZIONE A TUTTO IL PERCORSO €30

Scrivendo a
prenotazioni@filmstudio90.it
ENTRO VENERDÌ 2 FEBBRAIO

(fino ad esaurimento posti)

*** ISCRIZIONE A OGNI SINGOLO INCONTRO €12**

Sarà possibile iscriversi anche il giorno stesso ma la richiesta di tesseramento dovrà essere effettuata almeno 24 ore prima inviando il modulo sul sito www.filmstudio90.it/tesseramento/

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

