

Ernst Scheidegger: il fotografo degli artisti in mostra al MASI di Lugano

Pubblicato: Giovedì 15 Febbraio 2024



Per tutta la vita Ernst Scheidegger si è trovato faccia a faccia con gli artisti. Li ha conosciuti, frequentati ma soprattutto fotografati. **I suoi scatti sono tra i più belli della storia dell'arte** perché realizzati negli atelier, tra i cavalletti e gli tra gli attrezzi da lavoro, raramente in posa, mai glamour ma capaci di raccontare il mondo attorno all'artista.

Il MASI, Museo Museo d'arte della Svizzera Italiana, di Lugano ospita fino al 21 luglio una grande mostra omaggio a Ernst Scheidegger, a cura di Tobia Bezzola e Taisse Grandi Venturi, che celebra uno dei più importanti fotografi svizzeri protagonista della storia del Novecento.



Oltre **100 opere** ripercorrono la sua lunghissima carriera dagli scatti giovanili inediti realizzati a cavallo degli anni Cinquanta fino ai celebri ritratti d'artista. I primi lavori, provenienti dal **Stiftung Ernst Scheidegger-Archiv**, sono scatti privati, nati tra un reportage e l'altro in giro per il mondo per conto dell'agenzia Magnum, dove è già chiaro il suo interesse per l'essere umano. **Volti in bianco e nero che raccontano storie**, e sono capaci di evocare quel sentimento comune che, dopo la guerra, cerca il riscatto e la speranza della ricostruzione. La tragica morte di Robert Capa, fondatore della Magnum, sconvolse Scheidegger e anche grazie all'amicizia con **Max Bill** comincia a dedicarsi ai ritratti d'artista.

Conosce e ritrae tra gli altri **Joan Miró, Salvador Dalí, Max Bill stesso e Marc Chagall** ma il suo nome è legato all'amicizia e alla serie di ritratti dello scultore **Alberto Giacometti**, realizzati per lo più nell'atelier a Montparnasse a Parigi che mostrano momenti privati da prospettive insolite e portano dentro il tempo della loro creazione. Il "faccia a faccia" tra Scheidegger e i protagonisti dell'arte del Novecento si sviluppa nel percorso espositivo in un **dialogo spontaneo tra i ritratti fotografici e una selezione di importanti opere degli autori fotografati**, provenienti dalla collezione permanente del MASI e dal Kunsthaus di Zurigo.

Conosciuto soprattutto per i suoi ritratti fotografici Ernst Scheidegger è **stato anche pittore, grafico, regista e, in seguito, gallerista ed editore**.

In occasione della mostra è stato pubblicato, ad ottobre 2023, il volume **"Ernst Scheidegger. Fotograf"** con testi di Tobia Bezzola, Philippe Büttner, Alessa Widmer ed Helene Grob. Edizione tedesca e inglese Scheidegger & Spiess, edizione italiana Edizioni Casagrande Bellinzona.

Faccia a faccia Giacometti, Dalí, Miró, Ernst, Chagall

Omaggio a Ernst Scheidegger

18.02.2024 – 21.07.2024

MASI, LAC Piazza Bernardino Luini 6, 6900 Lugano

Orari d'apertura: Ma / Me / Ve: 11.00 – 18.00. Gi: 11.00 – 20.00. Sa / Do / Festivi: 10.00 – 18.00. Lu:

chiuso

Sito web

Erika La Rosa

erika@varesenews.it